

پیش کشی

از

مولانا ابوالحسن علی ندوی اضلی، مضارع

ہندوستان میں عربی تعلیم کے ساتھ مسلمانوں کا جو شغف رہا ہے اور کسی نہ کسی حد تک اب بھی قائم ہے اس کی نظیر دوسرے غیر عرب اسلامی ملکوں میں ملنی مشکل ہے۔ علماء ہند کے علمی آثار کو چھوڑ کر کہ وہ مستقل تاریخ کے محتاج ہیں، صرف عربی کی تعداد اس غیر معمولی ذوق و دلچسپی کے اظہار کے لیے کافی ہے۔ ہندوستان کے پائے کی دینی وفاداری، اسلام اور اُس کی مستند زبان و ادب سے جو وابستگی ہے وہ روشن دلیل ہے۔

علمائے ہند نے شروع سے دینی و عربی علوم پر توجہ دے کر، ہندوستان میں جو نہ صرف ہندوستان بلکہ دوسرے ممالک میں مقیم ہندوستانیوں کو جو متعدد نصاب تعلیم کا جزو ہیں۔ اور علوم کو جو ہندوستانی رسالہ آپ کے پیش نظر ہے نہ صرف ہندوستانیوں کی تصنیف ہے بلکہ ہندوستانیوں کے اہل درس اور اہل علم کے رجحانات و مقصدات کا بخوبی

صہ کے بعد منقطع ہو گیا۔ اخلاف نے
 حبان کتابوں پر قناعت کی اور ان کو مضبوطی
 وں کے ماتحت ان متوسطین نے ان متقدمین کی
 یاسی تصنیفات کی ضرورت سمجھی تھی ہمارے اسلاف نے اپنی
 یقت پسندی اور بے تعصبی کا جو نقش قائم کیا تھا اور جو نظیر سید کی
 سوس ہے کہ ہم اپنی کوتاہ ہمتی اور سہولت پسندی کی وجہ سے اس کی
 ی نہ کر سکے۔

اصول تعلیم کے لحاظ سے یہ بات پایہ تحقیق کو پہنچ چکی ہے کہ ابتدائی فنون
 نائی طالب علم کی مادرِ مِلّی زبان میں ہونی چاہیے، اس پر دو بوجھ ابتدا
 نہیں، ایک نئے علم کا بوجھ، دوسرا غیر زبان کا بوجھ۔ دوسری
 کے قواعد کو زبان سے علیحدہ کر کے مجرد علمی طریقہ پر پڑھانا
 مشقوں اور جملوں اور عبارتوں کے ذہن نشیں
 تمام زبانوں کے قواعد (صرف و نحو) مشق اور
 اور ان کو علمی طور پر ذہن نشیں کیا جاتا ہے۔ ہمارے
 ن سے الگ کر کے پڑھایا جاتا ہے جس کا نتیجہ
 ہو نچ جانے والے اور ادھر شافیہ ہے۔
 نحو و صرف کے دقائق اور باریکیا
 اوقات عبارت تک غلط
 بانی سے باہر سیکھا ہے

بب ان کو دریا میں گھسنے کا موقع نہ
 سے سیکھے تھے کچھ کام نہیں آتے۔ کمر
 اس سلسلہ میں قیاس کے بجائے اس
 کتابیں مرتب کرائیں اور نئے تعلیمی نظریات اور جذبہ
 مفید اور کامیاب ثابت ہوا۔ اس سلسلہ کی ایک کتاب
 ہو چکی ہے، اب دوسری کتاب ”تمرین الصرف“ جو ہمارے عزیز، ماضی، مضارع
 صاحب ندوی مدرس دارالعلوم نے مرتب کی ہے، شائع ہو رہی ہے اس
 اور مشقوں کو تنوع اور کئی مشقوں اور مثالوں سے یاد کرانے اور نقش کرنے
 عملی طور پر قواعد کو راسخ اور سچتہ کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ اگر اساتذہ اس
 کتاب کو دلچسپی، ہمدردی اور محنت سے پڑھائیں گے تو انشاء اللہ ترجمہ
 کتابوں سے کہیں زیادہ مفید پائیں گے، امید ہے کہ یہ کوشش متاثر پائے
 تعالیٰ سے دعا ہے کہ اس سلسلہ کی تکمیل کی توفیق عطا فرمائے اور یہ سلسلہ
 علوم دینیہ کو نفع پہنچے۔

ب. اس

لمفظہم معلوم ہو، جس
 لکھنؤ، ۲۵ شعبان ۱۳۸۵ھ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سَبْت ۱

اس دُنیا میں بہت سے ملک ہیں، تقریباً ہر ملک کی زبان دوسرے ملک کے مختلف ہے۔ کسی جگہ فارسی بولی جاتی ہے تو کسی جگہ ترکی کہیں انگریزی تو ہیں تو کہیں ہندی۔ بل کہ بعض ملک تو ایسے بھی ہیں کہ ایک ہی کئی کئی بولیاں بولی جاتی ہیں۔ ایک ہندوستان ہی کو لو، یہ علاوہ لوگ طرح طرح کی بولیاں بولتے ہیں، یہ سب اللہ تعالیٰ انبیا ہیں۔

ہر علاوہ ایک زبان اور بھی ہے۔ بہت اعلیٰ اور گہرے میں قرآن مجید ہے اور جس میں حضور اکرم ﷺ اور آپ کے صحابہ رضی اللہ عنہم آپس میں باتیں فرمایا کرتے تھے، اور جو بہت شیریں اور بہت وسیع ہے، اسی کو ”عربی“ کہتے ہیں۔

عربی آج کل دنیا کی بہت بڑی اور بہت اہم زبان ہے، عرب تو خیر اس کا وطن ہی ہے لیکن اس کے علاوہ مصر، شام، فلسطین، عراق، اور خدا معلوم کہاں کہاں صرف عربی ہی بولی جاتی ہے، عربی ہی لکھی جاتی

ہے، اسی میں اخبار اور رسائل کے کام کئے جاتے ہیں۔

بہر حال ہم مسلمانوں کے لئے تو عمر

ہے کہ اس میں قرآن مجید ہے اور اسی میں حد

کی باتیں ہیں۔ اس کے بغیر نہ تو ہم قرآن سمجھ سکتے ہیں

یہ کس قدر افسوس اور نقصان کی بات ہے کہ ہم عربی نہ سیکھیں، مضامین

ہر نئی زبان ابتداءً مشکل معلوم ہوتی ہے، تھوڑی ہی محنت

اللہ تعالیٰ آسان فرمادیتا ہے، پھر جس قدر محنت کی جاتی ہے آسانیاں

جاتی ہیں۔ ہمیں خوب محنت اور ذوق و شوق سے عربی سیکھنا چاہیے

ایک بڑی نعمت ہے۔

آنے پائے

جب ہم کوئی بات کہتے ہیں تو اس میں کئی لفظ ہو (وہ جانا ہے

کبھی کم۔ مثلاً حامد مسجد کی طرف گیا۔ عربی میں اس پر

ذَهَبَ حَامِدٌ إِلَى الْمَسْجِدِ اس میں چار لفظ ہم معلوم ہو، جیسے

المسجد۔ ان میں ہر ایک کے ایک معنی ہیں، عربی قواعد میں اسی کو

کہتے ہیں۔

كَلِمَاتًا جو لفظ باہمی مفرد ہو اس کو "کلمہ" کہتے ہیں۔

اس کی تین قسمیں ہیں، اسم، فعل، حرف۔

اسم: وہ کلمہ ہے جو خود اپنے معنی بتائے اور اپنے معنی بتانے میں

کسی دوسرے کلمہ کا محتاج نہ ہو اور تینوں زمانوں (ماضی، حال، مستقبل)

قَلَمٌ حَامِدٌ مَسْجِدٌ

مَدَائِلُ الْكَلِمِ كَمَا كَرِنَا يَهُونَا سَمَّحًا جَائِئًا أَوْ تَمِينُونَ
سَمَّحًا يَسْمَعُونَ فِي مِثْلِ مَا جَائِئًا ، جَيْسَ فَعَلًا (اَسْ نَزِيَا ،

مَدَائِلُ الْكَلِمِ كَمَا كَرِنَا يَهُونَا سَمَّحًا جَائِئًا أَوْ تَمِينُونَ
سَمَّحًا يَسْمَعُونَ فِي مِثْلِ مَا جَائِئًا ، جَيْسَ فَعَلًا (اَسْ نَزِيَا ،

اب یہ سمجھنا چاہئے کہ جب تک یہ کلمے جو کہ ایک بات میں ہوتے ہیں
بہ نہ ہوں تو بات کیسے صحیح ہو سکتی ہے ، ان کلمات کو علیحدہ علیحدہ صحیح
کہ قاعدے ہیں ، اسی کے علم کا نام ”علم صرف“ ہے۔

وہ علم ہے جس میں کلموں کے بنانے اور ان میں تغیر کرنے
بائے ، اس علم کو دیکھنے کا فائدہ یہ ہے کہ ہم صحیح طور سے کلمات

ت سے تغیرات ہوتے ہیں ، اس لئے ہم پہلے اسی
بیان کرتے ہیں۔



فِعْلٌ كَابِيَان

فعل کی تعریف تمہیں معلوم ہو چکی۔ اس کی تین قسمیں ہیں۔ ماضی، مضارع اور امر۔

ماضی | وہ فعل ہے جس سے کسی کام کا زمانہ گزشتہ میں ہونا سمجھا جائے جیسے ذَهَبَ (وہ گیا) فَعَلَ (اس نے کیا) نَصَرَ (اُس نے مدد کی) مضارع | وہ فعل ہے جس سے کسی کام کا کبھی زمانہ حال اور کبھی زمانہ آئندہ میں ہونا سمجھا جائے (یعنی اس میں دونوں زمانے پائے جاتے ہیں) جیسے يَفْعَلُ (وہ کرتا ہے یا کرے گا) يَذْهَبُ (وہ جاتا ہے یا جائے گا)۔

أمر | وہ فعل ہے جس سے کسی کام کے کرنے کا حکم معلوم ہو، جیسے اِذْهَبْ (توجا) اِفْعَلْ (تو کر)۔

فعل خواہ ماضی ہو یا مضارع دو طرح کا ہوتا ہے۔ لازم، متعدی۔ لازم | جو فعل صرف فاعل کے ملنے سے پوری بات ظاہر کر دے اُسے لازم کہتے ہیں جیسے ذَهَبَ حَامِدٌ (حامد گیا) جَلَسَ وَالدُّ (لوٹا بیٹھا)۔

متعدی | جس فعل کو فاعل کے علاوہ مفعول کی بھی ضرورت ہو اسے

متعدی کہتے ہیں جیسے **نَصَرَ حَامِدًا مَحْمُودًا** (حامد نے محمود کی مدد کی)۔
معروف | وہ فعل ہے جس کی نسبت، فاعل کی طرف ہو اور اس کا
 فاعل معلوم ہو جیسے **شَرِبَ حَامِدًا مَاءً** (حامد نے پانی پیا)، اس مثال میں
 فاعل "حَامِدًا" معلوم ہے اس لئے "شَرِبَ" فعل معروف ہوا۔

مجہول | وہ فعل ہے جس کی نسبت مفعول کی طرف ہو، اور اس
 کے فاعل کا ذکر نہ ہو جیسے **شَرِبَ مَاءً** (پانی پیا گیا)، **نَصَرَ مَحْمُودًا** (محمود
 کی مدد کی گئی)، ان جملوں میں فاعل مذکور نہیں، اور فعل کی نسبت اپنے
 مفعول کی طرف ہے، اس لئے **شَرِبَ**، **نَصَرَ** فعل مجہول ہوئے۔

مُثَبَّتًا | جس فعل سے کسی کام کا ہونا معلوم ہو جیسے **نَصَرَ** (اس نے
 مدد کی) **يَذْهَبُ** (وہ جاتا ہے)۔

صَنَفِي | جس فعل سے کسی کام کا نہ ہونا معلوم ہو جیسے **مَا فَعَلَ** (اس
 نے نہیں کیا) **لَا يَذْهَبُ** (وہ نہیں جاتا ہے)۔



اصطلاحات

- (۱) حرکت - زیر، زیر، پیش میں سے ہر ایک کو حرکت اور اکٹھا تینوں کو حرکات ثلاثہ کہتے ہیں۔
- (۲) متحرک - حرکت والے حروف کو کہتے ہیں۔
- (۳) نصب یا فتحہ - زیر کو کہتے ہیں۔
- (۴) جریبا کسرہ - زیر کو کہتے ہیں۔
- (۵) رفع یا ضمہ - پیش کو کہتے ہیں۔
- (۶) مفتوح - وہ حروف جس پر زیر ہو۔
- (۷) مکسور - وہ حروف جس پر زیر ہو۔
- (۸) مضموم - وہ حروف جس پر پیش ہو۔
- (۹) سکون - جزم کو کہتے ہیں۔
- (۱۰) ساکن - وہ حروف جس پر جزم ہو۔
- (۱۱) واحد - کسی لفظ کا ایسی حالت میں ہونا جس سے ایک چیز سمجھی جائے۔
- (۱۲) تشبیہ - کسی لفظ کا ایسی حالت میں ہونا جس سے دو چیزیں سمجھی جائیں۔
- (۱۳) جمع - کسی لفظ کا ایسی حالت میں ہونا جس سے دو سے زیادہ چیزیں سمجھی جائیں۔

سبق ۲

گردان فعل ماضی معروف مثبت

معنی	صیغہ			گردان
اُس ایک مرد نے کیا (زمانہ گزشتہ میں)	غائب	واحد	مذکر	فَعَلَ
اُن دو مردوں نے کیا		تثنیہ	=	فَعَلَا
اُن سب مردوں نے کیا		جمع	=	فَعَلُوا
اُس ایک عورت نے کیا	غائب	واحد	مؤنث	فَعَلَتْ
اُن دو عورتوں نے کیا		تثنیہ	=	فَعَلَتَا
اُن سب عورتوں نے کیا		جمع	=	فَعَلْنَ
تو ایک مرد نے کیا (تو نے کیا)	مخاطب	واحد	مذکر	فَعَلْتَ
تم دو مردوں نے کیا۔		تثنیہ	=	فَعَلْتُمَا
تم سب مردوں نے کیا		جمع	=	فَعَلْتُمْ
تو ایک عورت نے کیا	مخاطب	واحد	مؤنث	فَعَلْتِ
تم دو عورتوں نے کیا		تثنیہ	=	فَعَلْتُمَا
تم سب عورتوں نے کیا		جمع	=	فَعَلْتُنَّ
میں نے کیا (ایک مرد نے یا ایک عورت نے)	مخاطب	واحد	مذکر و مؤنث	فَعَلْتُ
ہم نے کیا (ہم دو مردوں یا ہم دو عورتوں نے)		تثنیہ	مذکر	}
(ہم سب مردوں یا ہم سب عورتوں نے)		جمع	مؤنث	

ان صیغوں کو اچھی طرح پہچان کر یاد کر لو۔ یہ کل چودہ صیغے ہیں
 متکلم کے صیغے ایسے ہیں کہ وہ مذکر و مؤنث، تشنیہ و جمع کے لئے مشترک
 آتے ہیں، جیسے فَعَلْتُ میں نے کیا (ایک مرد ہو یا ایک عورت) دو
 صیغوں کے بجائے فَعَلْنَا ہم نے کیا (ہم دو مردوں یا ہم دو عورتوں
 نے۔ ہم سب مردوں یا سب عورتوں نے) چار صیغوں کے بجائے
 اگر ان سب کو علیحدہ علیحدہ شمار کیا جائے تو کل اٹھارہ صیغے
 ہوتے ہیں۔ لیکن چونکہ بعض صیغوں سے کئی معنی سمجھ میں آجاتے ہیں،
 اس لئے ان کو علیحدہ نہیں کیا گیا۔



چند افعال کے صیغے اور معنی بتاؤ :

فَعَلْتُ - فَعَلْتَ - فَعَلْنَا - فَعَلْنَا - فَعَلْتُمْ - فَعَلْتُمْ
 فَعَلْتُمْ - فَعَلْتُمْ - فَعَلْنَا - فَعَلْنَا - فَعَلْنَا - فَعَلْنَا
 ان جملوں کی عربی بناؤ :-

ہم سب مردوں نے کیا۔ ان سب عورتوں نے کیا۔ میں نے کیا،
 ہم سب مردوں نے کیا۔ ان دو عورتوں نے کیا۔ ہم سب عورتوں نے
 کیا۔ ان سب مردوں نے کیا۔ تم دو مردوں نے کیا۔ اس ایک عورت
 نے کیا۔ تم دو عورتوں نے کیا۔ تو ایک عورت نے کیا۔

فعل ماضی کی گردان یاد کر لینے کے بعد اب یہ سمجھ لینا چاہئے کہ ماضی
 معروف کے دوسرے اس جیسے افعال کی گردانیں اسی طرح ہوں گی۔

چند افعال لکھے جاتے ہیں، ان سے پوری گردان کرو، اور اپنی کاپی پر مع اعراب و معانی اور صیغوں کے لکھو، اس سے یاد کرنے میں انشاء اللہ سہولت ہوگی۔

(۲) کَتَبَ (اُس نے لکھا)	(۱) عَبَدَ (اُس نے عبادت کی)
(۳) سَجَدَ (اُس نے سجدہ کیا)	(۳) فَتَحَ (اُس نے کھولا)
(۶) جَلَسَ (وہ بیٹھا)	(۵) دَخَلَ (وہ داخل ہوا)
(۸) نَصَرَ (اُس نے مدد کی)	(۷) قَرَأَ (اُس نے پڑھا)
	(۹) طَلَبَ (اُس نے طلب کیا)

صیغے اور معنی بتاؤ :-

عَبَدْتُ - عَبَدْتَ - كَتَبْنَا - كَتَبْتُمْ - فَتَحْنَا - فَتَحْتُمْ - سَجَدْتُ
 سَجَدْتُمْ - سَجَدَاتُ - جَلَسُوا - جَلَسْتُمْ - دَخَلَا
 دَخَلْتُمْ - نَصَرْنَا - نَصَرْتُمْ - قَرَأْتُ - قَرَأْتُمْ - طَلَبْتُ
 طَلَبْتُمْ - قَرَأْتُ - قَرَأْتُمْ - جَلَسْنَا - كَتَبُوا - كَتَبْتُمْ
 دَخَلْتُمْ - عَبَدْتُمْ

ان جملوں کی عربی بناؤ :-

ہم نے کھولا۔ میں نے لکھا۔ ان سب عورتوں نے عبادت کی۔ تم
 سب عورتیں بیٹھیں۔ وہ دو مرد داخل ہوئے۔ اس ایک عورت نے سجدہ
 کیا۔ ہم سب مردوں نے طلب کیا۔ ہم سب عورتوں نے لکھا۔ وہ بیٹھا۔ تم سب

ردوں نے مدد کی۔ تم سب عورتوں نے مدد کی۔ میں نے پڑھا۔ ہم نے طلب کیا۔ تم دو مردوں نے پڑھا۔ وہ ایک عورت بیٹھی۔



عربی میں ”اور“ کے لئے ”و“ آتا ہے۔ مثلاً كَتَبْتَ وَقَرَأْتَ میں نے لکھا اور میں نے پڑھا، فَتَحُوا وَدَخَلُوا انہوں نے کھولا اور وہ داخل ہوئے۔

حسب ذیل جملوں کی عربی بناؤ:-

ہم نے لکھا اور تم نے پڑھا۔ میں نے مدد کی اور وہ سب عورتیں داخل ہوئیں۔ تم سب عورتوں نے لکھا اور ان دو عورتوں نے پڑھا۔ وہ دو مرد داخل ہوئے اور تم سب بیٹھ گئے۔ ان سب نے مدد کی اور ہم نے کھولا۔ تو ایک مرد نے طلب کیا اور ہم دو نے مدد کی۔ دو مردوں نے سجدہ کیا اور ان دو عورتوں نے عبادت کی۔ وہ سب داخل ہوئیں اور انہوں نے لکھا۔



سبوت ۳

فِعْل ماضی معروف منفی

عربی میں ”ما“ اور ”لا“ کے معنی ”نہیں“ کے ہیں۔ اب اگر ماضی کے کسی صیغے پر ”ما“ بڑھادیں، تو اس سے کام نہ کرنا معلوم ہوگا مثلاً مَا فَعَلَ (اس نے نہیں کیا) ، مَا نَصَرَ (اس نے مدد نہیں کی) ، مَا كَتَبَ (اس نے نہیں لکھا) اسی کو ماضی منفی کہتے ہیں۔ زیادہ تر ماضی پر ”ما“ لگا کر ہی ماضی منفی بنائی جاتی ہے۔ ”لا“ بڑھانے کی صورت میں اس کو کمر لانا ہوتا ہے جیسے لَا كَتَبَ وَلَا قَرَأَ نہ اس نے لکھا نہ پڑھا، ماضی منفی کی گردان اسی طرح ہوگی صرف ہر صیغے کے پہلے ”ما“ بڑھادیا جائے گا، ذیل کی گردان سے اس کو اچھی طرح ذہن نشین کر لینا چاہئے۔

گردان فعل ماضی معروف منفی

اس (ایک مرد نے) نہیں کیا		مذکر	واحد	مَا فَعَلَ
ان دو مردوں نے نہیں کیا	پ	=	تثنیہ	مَا فَعَلَا
ان سب مردوں نے نہیں کیا	پ	=	جمع	مَا فَعَلُوا
اس (ایک عورت نے) نہیں کیا	پ	=	مؤنث	مَا فَعَلَتْ
ان دو عورتوں نے نہیں کیا	پ	=	تثنیہ	مَا فَعَلْتَا
ان سب عورتوں نے نہیں کیا	پ	=	جمع	مَا فَعَلْنَ

تو (ایک مرد نے) نہیں کیا تم (دو مردوں نے) نہیں کیا تم (سب مردوں نے) نہیں کیا	مخاطب	نکرہ	واحد تثنیہ جمع	مَا فَعَلْتَ مَا فَعَلْتُمَا مَا فَعَلْتُمْ
تو (ایک عورت نے) نہیں کیا تم (دو عورتوں نے) نہیں کیا تم (سب عورتوں نے) نہیں کیا	مخاطب	مؤنث	واحد تثنیہ جمع	مَا فَعَلْتِ مَا فَعَلْتُمَا مَا فَعَلْتُنَّ
میں نے نہیں کیا (عورت ہو یا مرد) ہم نے نہیں کیا (عورتیں ہوں یا مرد)	مخاطب	نکرہ مؤنث	واحد تثنیہ جمع	مَا فَعَلْتُ مَا فَعَلْنَا

دَخَلَ - نَصَرَ - كَتَبَ سے ماضی منفی کی پوری گردان مع معنی صیغہ اپنی
کاپی پر لکھو۔

ترجمہ کرو اور صیغہ بناؤ :-

مَا سَجَدْتُ	مَا كَتَبْتُ	مَا نَصَرْتُ	مَا فَعَلْتُ
مَا جَلَسُوا	مَا هَبَدْنَا	مَا دَخَلُوا	مَا دَخَلَا
مَا سَجَدَنْ	مَا فَعَلْنَا	مَا كَتَبْنَا	مَا طَلَبْنَا
مَا فَعَلْتُ	مَا طَلَبْنَا	مَا نَصَرْتُ	مَا نَحْتَمَا
			مَا نَصَرْتُمَا

ان جملوں کی عربی بناؤ :-

ہم داخل نہیں ہوئے۔ تم نہیں بیٹھے۔ اس نے مدد نہیں کی۔ ان سب

عورتوں نے نہیں پڑھا۔ تم سب عورتوں نے سجدہ نہیں کیا۔ میں نے نہیں لکھا
ان سب مردوں نے نہیں گھولا۔ تم دو مردوں نے نہیں لکھا۔ اس ایک عورت
نے نہیں پڑھا۔ تو داخل نہیں ہوا۔ ان مردوں نے مدد نہیں کی۔ تم دو عورتوں
نے طلب نہیں کیا۔ تم دو مرد نہیں بیٹھے۔ ان سب عورتوں نے عبادت نہیں
کی۔ ہم نے نہیں کیا۔ ہم دو عورتیں نہیں بیٹھیں۔ ہم سب مردوں نے مدد نہیں کی۔



سبب ۳

فعل ماضی کی مختلف صورتیں

بعض افعال ایسے ہوتے ہیں جس میں ماضی کا دوسرا حرف مفتوح ہوتا

ہے جیسے قَعَلَ۔ تَصَدَّقَ۔ فَتَحَ وغیرہ۔ جیسا کہ تم پڑھ چکے ہو۔

بعض افعال کا دوسرا حرف مکسور ہوتا ہے، جیسے شَرِبَ (اس نے

پیا)، عَلِمَ (اس نے جانا)، لَبِيسَ (اس نے پہنا)۔

بعض افعال ایسے ہوتے ہیں جن میں ماضی کا دوسرا حرف مضمووم ہوتا

ہے جیسے قَرَّبَ (وہ قریب ہوا)، بَعُدَ (وہ دُور ہوا)، ضَعَفَ (وہ

کمزور ہوا)، یہ کُل تین صورتیں ہوتیں یہ کبھی معلوم ہوا کہ یہ مختلف صورتیں

درمیانی حرف کی وجہ سے ہیں، پہلا اور آخری حرف تینوں حالتوں میں ایک

ہی طرح مفتوح ہے اس طرح قَعَلَ۔

معلوم ہوا کہ سہ حرفی فعل ماضی معروف کے تین وزن آتے ہیں،

یعنی وہ تین قسم کا ہوتا ہے (۱) قَعَلَ (۲) قَعِلَ (۳) قَعَلَّ۔

(۱) قَعَلَ جیسے تَصَدَّقَ۔ فَتَحَ۔ عَمَدًا وغیرہ۔

(۲) قَعِلَ جیسے شَرِبَ (اس نے پیا)، سَمِعَ (اس نے سنا)، جَهِلَ (اس

نے نہ جانا، وغیرہ۔

(۳) قَعَلَّ جیسے قَرَّبَ۔ كَسَّرَ (وہ بزرگ ہوا)، صَلَحَ (وہ درست

ہوا، وغیرہ۔

ان سب کی گردانیں اسی طرح ہوں گی جیسے کہ تم پڑھ چکے ہو۔ البتہ دوسرے حروف کی حرکت اپنی حالت پر رہے گی، مثلاً:-

شَرِبَ (اس نے پیا) سے شَرَبَ - شَرَبَا - شَرَبُوا - شَرِبَتْ - شَرِبَتْ - شَرِبَتْ
 قَرَّبَ (وہ قریب ہوا) سے قَرَّبَ - قَرَّبَا - قَرَّبُوا - قَرَّبَتْ - قَرَّبَتْ - قَرَّبَتْ
 اب تمہیں سہ حرفی فعل ماضی معرُوف کے تمام اوزان قَعَلَ - قَعَلَتْ - قَعَلَتْ سے ماضی معرُوف مثبت اور ماضی معرُوف منفی بنانا آگیا۔

ادپر لکھے ہوئے تینوں قسم کی ماضی کے افعال سے ماضی معرُوف مثبت اور ماضی معرُوف منفی کی گردانیں کرو اور اپنی کاپی پر مرع اعراب و معنی اور صیغوں کے لکھو۔ دوسرے حروف کی حرکت کا لحاظ رہے۔

چند جملوں کی عربی بناؤ، درمیانی حروف کی حرکت کا خیال رکھو۔

ہم نے سنا۔ تم سب قریب ہوئے۔ اس ایک عورت نے پہنڈا تم سب عورتیں دور ہوئیں۔ ان دو عورتوں نے سنا۔ ان سب عورتوں نے جانا۔ ہم قریب ہوئے۔ وہ دو کمزور ہوئے۔ تو بزرگ ہوا۔ تم دو مردوں نے پیا۔ ان سب مردوں نے جانا۔ وہ دو درست ہوئے۔ میں نے نہ جانا۔ تم عورتیں دو ہوئیں ہم نے مدد کی۔ تم سب بیٹھے۔ ہم درست ہوئے۔ وہ سب قریب ہوئے۔ ماضی کے دوسرے حروف کی حرکت کا خیال کرتے ہوئے پڑھو۔ صیغہ اور معنی

بتاؤ:-

سَجَدْنَا	شَرِبْنَا	قَرَّبْنَا	عَلِمْنَا	عَبَدْنَا
لَبِسْنَا	فَتَحْنَا	شَرِبُوا	كَتَبْنَا	عَلِمْنَا
جَعَلْنَا	لَبِسْنَا	بَعَدْنَا	جَلَسْنَا	سَمِعْنَا

صَلَحَاتٌ . كَحَلَاؤًا .



ماضی منفی تم پڑھ چکے ہو۔ چند جملوں کی عربی بناؤ۔ دوسرے حرف کی حرکت کا خیال رکھو۔

ہم کمزور نہیں ہوتے۔ میں نے نہیں لکھا۔ ان عورتوں نے نہیں سنا۔
 وہ سب قریب نہیں ہوئیں۔ تم سب نہیں بیٹھیں۔ تم سب نہیں بیٹھے۔ تم سب
 مردوں نے نہیں جانا۔ ان دو مردوں نے نہیں پہنا۔ وہ درست نہیں ہوئی۔
 وہ دو دور ہوتے۔ ان دو عورتوں نے نہیں پیا۔ ان دو مردوں نے مدد
 نہیں کی۔ ہم نے نہیں کھولا۔ تم سب مردوں نے نہیں پہنا۔ ان دو مردوں نے
 سجدہ نہیں کیا۔ ہم نے طلب نہیں کیا۔



سَبْت ۵

فِعْل ماضی مجہول

فعل مجہول وہ فعل ہے جس کی نسبت مفعول کی طرف ہو۔ اور اس کے فاعل کا ذکر نہ ہو جیسے نَصَرَ الْمُسْلِمَ شَرِبَ الْمَاءَ (پانی پیایا)۔

ماضی مجہول بنانے کا قاعدہ

ماضی معروف کے یاد ہو جانے کے بعد ماضی مجہول بنانا بہت آسان ہے۔ اس کی ترکیب یہ ہے کہ ماضی کے پہلے حرف کو پیش دے دو، اور دوسرے حرف پر زیر لگا دو، اگر زیر ہو تو ویسے ہی رہنے دو، ماضی مجہول بن جائے گا۔ مثلاً فَعَلَ سے فَعِلَ نَصَرَ سے نَصِرَ اس کی مدد کی گئی، شَرِبَ سے شَرِبَ (وہ پیایا)۔

گردانِ فعلِ ماضی مجہول

صیغہ	معنی	صیغہ	معنی
نَصَرَ	اس ایک مرد کی گئی	نَصِرْتُ	اس ایک عورت کی مدد کی گئی
نَصَرَا	ان دو مردوں	نَصِرْتَا	ان دو عورتوں
نَصَرُوا	ان سب مردوں	نَصِرْنَا	ان سب عورتوں

معنی	صیغے	معنی	صیغے
تو ایک عورت کی مدد کی گئی تم دو عورتوں تم سب عورتوں	نُصِرْتُ نُصِرْتُمَا نُصِرْتُنَّ	تو ایک مرد کی مدد کی گئی تم دو مردوں تم سب مردوں	نُصِرْتُ نُصِرْتُمَا نُصِرْتُمْ
	میری مدد کی گئی ہماری مدد کی گئی	نُصِرْتُ نُصِرْتَا	

جو افعال ماضی معروف کے تم پڑھ چکے ہو ان میں سے تین کی مجہول کی گردان مع صیغے، معانی، حرکات اپنی کاپی پر لکھو اور خوب ذہن نشین کر لو۔ اس سلسلہ میں ایک بات خاص طور سے یاد رکھنے کی ہے کہ ”فعل لازم“ سے فعل مجہول نہیں بنتا ہے۔

فعل لازم وہ ہے جو صرف فاعل کے ملنے سے پوری بات ظاہر کرے
مثلاً جَلَسَ حَامِدًا (حامد بیٹھا)، ذَهَبَ خَالِدًا (خالد گیا)۔

اور فعل متعدی وہ فعل ہے جس کو فاعل کے علاوہ مفعول کی بھی ضرورت ہو جیسے فَتَحَ حَامِدًا بَابًا (حامد نے دروازہ کھولا)، نَصَرَ خَالِدًا مَحْمُودًا (خالد نے محمود کی مدد کی)، بہر حال جب فعل مجہول بنایا جائے تو یہ خیال رہے کہ وہ فعل لازم نہ ہو۔



ان افعال سے ماضی معروف گردان کر ماضی مجہول گردانوا اور کاپی پر

مع معنی اور صیغوں کے لکھو۔

بَعَثَ (اس نے بھیجا)، تَرَكَ (اس نے چھوڑا)،
 قَتَلَ (اس نے قتل کیا)، جَمَعَ (اس نے جمع کیا)،
 سَأَلَ (اسے سوال کیا، اسے پوچھا)، ظَلَمَ (اس نے ظلم کیا)،

صیغے اور معنی بتاؤ :-

بُعِثْتُ بُعِثْتُ بُعِثْتُ بُعِثْتُ بُعِثْتُ بُعِثْتُ
 قَتَلُوا قَتَلُوا قَتَلُوا قَتَلُوا قَتَلُوا قَتَلُوا
 جَمِعْتُ جَمِعْتُ جَمِعْتُ جَمِعْتُ جَمِعْتُ جَمِعْتُ
 نَصَرْنَا نَصَرْنَا نَصَرْنَا نَصَرْنَا نَصَرْنَا نَصَرْنَا
 جَمِعْنَا جَمِعْنَا جَمِعْنَا جَمِعْنَا جَمِعْنَا جَمِعْنَا

عربی بتاؤ :-

ان دو مردوں کی مدد کی گئی۔ وہ دو عورتیں بھیجی گئیں۔ ہم پر ظلم کیا گیا۔
 میں چھوڑ دیا گیا۔ تم دو پوچھے گئے۔ تم سب چھوڑ دی گئیں۔ ان دو مردوں
 پر ظلم کیا گیا۔ تیری (ایک عورت) مدد کی گئی۔ میں بھیجا گیا۔ ان دو عورتوں
 کی مدد کی گئی۔ وہ قتل کر دی گئی، تم دو بھیجے گئے، ہم دو جمع کئے گئے۔

گردانِ فعلِ ماضیِ مجہولِ منفی

فعلِ ماضیِ معروف کو جس طرح "مَا" لگا کر منفی بنایا گیا تھا، اسی
 طرح فعلِ مجہولِ بھی منفی بنایا جاتا ہے۔ مثلاً مَا نَصَرَ (اس کی مدد نہیں

کی گئی ، مَا ظَلَمَ (اس پر ظلم نہیں کیا گیا)۔ گردان اسی طرح ہوگی۔

<p>بذکر غائب</p>	<p>اس (ایک مرد) کی مدد نہیں کی گئی۔ ان دو مردوں کی مدد نہیں کی گئی۔ ان سب مردوں کی مدد نہیں کی گئی۔</p>	<p>مَا نُصِرَ مَا نُصِرَا مَا نُصِرُوا</p>
<p>مؤنث غائب</p>	<p>اس (ایک عورت) کی مدد نہیں کی گئی۔ ان دو عورتوں کی مدد نہیں کی گئی۔ ان سب عورتوں کی مدد نہیں کی گئی۔</p>	<p>مَا نُصِرَتْ مَا نُصِرَتَا مَا نُصِرُنَّ</p>
<p>بذکر غائب</p>	<p>تیری (ایک مرد) مدد نہیں کی گئی۔ تم دو مردوں کی مدد نہیں کی گئی۔ تم سب مردوں کی مدد نہیں کی گئی۔</p>	<p>مَا نُصِرْتِ مَا نُصِرْتُمَا مَا نُصِرْتُمْ</p>
<p>مؤنث غائب</p>	<p>تیری (ایک عورت) مدد نہیں کی گئی۔ تم دو عورتوں کی مدد نہیں کی گئی۔ تم سب عورتوں کی مدد نہیں کی گئی۔</p>	<p>مَا نُصِرْتِ مَا نُصِرْتُمَا مَا نُصِرْتُنَّ</p>
<p>واحد متکلم جمع متکلم</p>	<p>میری مدد نہیں کی گئی۔ ہماری مدد نہیں کی گئی۔</p>	<p>مَا نُصِرْتُ مَا نُصِرْنَا</p>

كَلِمَةً - بُعِثَ - سُئِلَ سے ماضی منفی مجہول کی پوری گردانیں کرو۔ مع حرکت و معنی وصیغوں کے اپنی کاپی پر لکھو۔

عربی بناؤ :-

ہم سب نہیں پوچھے گئے۔ ان سب عورتوں پر ظلم نہیں کیا گیا۔ تمہاری (ایک مرد) مدد نہیں کی گئی۔ وہ نہیں بھیجا گیا۔ وہ دو نہیں چھوڑے گئے۔ تم سب عورتیں نہیں بھیجی گئیں۔ تم دو نہیں بھیجے گئے۔ وہ سب قتل نہیں کئے گئے۔ وہ ایک عورت قتل نہیں کی گئی۔ تو ظلم نہیں کی گئی۔ ہم دو طلب نہیں کئے گئے۔ ہم دو عورتوں کی مدد نہیں کی گئی۔ وہ سب نہیں بھیجے گئے۔ تم سب سوال نہیں کی گئیں۔





فعل ماضی کے صیغوں کی شناخت اور ان کی علامتیں

ماضی کے تمام صیغوں میں غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ایک ہی صیغہ واحد نہ کر غائب میں چند حروف کے اضافہ سے اس قدر مختلف معنی پیدا ہو جاتے ہیں۔ فَعَلَ۔ عَلِمَ۔ تَصَدَّقَ وغیرہ کی پوری گردان میں غور کرنے سے وہ تمام اضافے سمجھ میں آجاتے ہیں۔ اب واحد نہ کر غائب میں جو جو تبدیلیاں ہوتی ہیں، اگر اس کو اچھی طرح یاد کر لیا جائے تو تمام صیغوں کی شناخت، بخوبی ہو جائے اور سب کی علامتیں علیحدہ علیحدہ معلوم ہو جائیں۔

ذیل کے نقشے سے اس کو اچھی طرح ذہن نشین کر لینا چاہئے اور یہ بھی معلوم کر لینا چاہئے کہ اس میں فاعل کی ضمیر کیا ہے، اس ضمیر کو ”ضمیر مرفوع متصل“ کہتے ہیں یعنی فاعل کی وہ ضمیر جو فعل سے ملی ہوئی ہے۔

صیغہ	شناخت اور علامتیں
فَعَلَ	سب علامتوں سے خالی صیغہ واحد نہ کر غائب ہے۔
فَعَلَا	میں ”ا“ علامت تثنیہ نہ کر غائب، اور ضمیر فاعل ہے۔
فَعَلُوا	میں ”و“ علامت جمع نہ کر غائب اور ضمیر فاعل ہے۔
فَعَلَتْ	میں ”ت“ علامت تانیث فاعل ہے۔

<p>میں ”ا“ تشنیہ مؤنث کی علامت اور ضمیر فاعل ہے۔ اور ”ت“ علامت تانیث ہے۔</p> <p>میں ”ن“ مفتوح جمع مؤنث غائب کی علامت اور ضمیر فاعل ہے۔</p>	<p>فَعَلَتَا</p> <p>فَعَلْنَ</p>
<p>میں ”ت“ مفتوح واحد مذکر مخاطب کی علامت اور ضمیر فاعل ہے۔</p> <p>میں ”تَمَّا“ تشنیہ مذکر مخاطب کی علامت اور ضمیر فاعل ہے۔</p> <p>میں ”تَمَّ“ جمع مذکر مخاطب کی علامت اور ضمیر فاعل ہے۔</p>	<p>فَعَلَتْ</p> <p>فَعَلْتَمَا</p> <p>فَعَلْتُمْ</p>
<p>میں ”تِ“ کسور علامت اور ضمیر فاعل واحد مؤنث مخاطب کی ہے۔</p> <p>میں ”تَمَّا“ تشنیہ مؤنث مخاطب کی علامت اور ضمیر فاعل ہے۔</p> <p>میں ”تَنَّنَ“ علامت جمع مؤنث مخاطب اور ضمیر فاعل ہے۔</p>	<p>فَعَلْتِ</p> <p>فَعَلْتُمَا</p> <p>فَعَلْتُنَّ</p>
<p>میں ”ت“ مضموم علامت واحد مکمل اور ضمیر فاعل ہے۔</p> <p>میں ”نا“ علامت جمع مکمل اور ضمیر فاعل ہے۔</p>	<p>فَعَلْتُ</p> <p>فَعَلْنَا</p>

سابع

فِعْلُ مُضَارِعٍ

یہ بات پہلے بیان ہو چکی ہے کہ فعل میں تین زمانے پائے جاتے ہیں۔ ماضی، حال، استقبال۔ ماضی کا بیان ختم ہو چکا ہے۔

زمانہ حال و استقبال کے لئے عربی میں فعل مضارع ہے۔ فعل مضارع کا ایک ہی صیغہ حال و استقبال دونوں کے لئے آتا ہے مثلاً یَفْعَلُ (وہ کرتا ہے ہے یا کرے گا، یَنْصُرُ (وہ مدد کرتا ہے یا کرے گا) یَكْتُبُ (وہ لکھتا ہے یا لکھے گا، معلوم ہو کہ جس فعل سے زمانہ حال و استقبال دونوں سمجھے جائیں وہ فعل مضارع ہے۔

مضارع بنانے کا قاعدہ

ماضی کے صیغہ واحد مذکر غائب کا پہلا حرف ساکن کر کے "ی، ت، ا، ن" میں سے ایک حرف ذیل کے طریقہ پر اضافہ کر دیا جائے اور آخری حرف پر پیش لگا دیا جائے۔

"ی" چار صیغوں کے پہلے (واحد وثنیہ وجمع مذکر غائب اور جمع مؤنث غائب)۔

"ت" آٹھ صیغوں کے پہلے (واحد وثنیہ مؤنث غائب، واحد وثنیہ جمع مذکر مخاطب۔ واحد وثنیہ وجمع مؤنث مخاطب)۔

”ا“ صرف ایک صیغہ واحد متکلم کے پہلے آتا ہے۔
 ”ن“ صرف ایک صیغہ جمع متکلم کے پہلے آتا ہے۔
 مضارع کی گردان سے اس کو اچھی طرح سمجھ لینا چاہئے۔

گردانِ فعلِ مضارع معروف مثبت

معنی	صیغہ		گردان
وہ ایک مرد کرتا ہے (زمانہ حال) یا وہ ایک مرد کرتا ہے (زمانہ استقبال) وہ دو کرتے ہیں // یا وہ دو // کریں گے وہ سب // // // یا وہ سب کریں گے	واحد	تثنیہ	يَفْعَلُ يَفْعَلَانِ يَفْعَلُونَ
وہ ایک عورت کرتی ہے یا کرے گی وہ دو عورتیں کرتی ہیں یا کریں گی وہ سب عورتیں // // //	واحد	تثنیہ	تَفْعَلُ تَفْعَلَانِ تَفْعَلْنَ
تو ایک مرد کرتا ہے یا کرے گا تم دو مرد کرتے ہو یا کرو گے تم سب // // //	واحد	تثنیہ	تَفْعَلُ تَفْعَلَانِ تَفْعَلُونَ
تو ایک عورت کرتی ہے یا کرے گی تم دو عورتیں کرتی ہو یا کرو گی تم سب // // //	واحد	تثنیہ	تَفْعَلِينَ تَفْعَلَانِ تَفْعَلْنَ
میں کرتا ہوں یا کروں گا۔ میں کرتی ہوں یا کروں گی ہم کرتے ہیں یا کریں گے (ہم دو مرد یا سب مرد) ہم کرتی ہیں یا کریں گی (ہم دو عورتیں یا سب عورتیں)	واحد	تثنیہ	أَفْعَلُ أَفْعَلَانِ أَفْعَلْنَ

تم پڑھ چکے ہو کہ مضارع کے آخر کو رفع (پیش) دیا جاتا ہے لیکن سات صیغے ایسے ہیں کہ اس میں رفع کے بجائے "نون" زیادہ کیا جاتا ہے۔

تثنیہ کے ان چاروں صیغوں میں نون کسور کا اضافہ ہے	{	يَفْعَلَانِ	۱۔ تثنیہ مذکر غائب
		تَفْعَلَانِ	۲۔ تثنیہ مذکر مخاطب
		تَفْعَلَانِ	۳۔ تثنیہ مؤنث غائب
		تَفْعَلَانِ	۴۔ تثنیہ مؤنث مخاطب

ان تینوں صیغوں میں نون مفتوح کا اضافہ ہے۔	{	يَفْعَلُونَ	۵۔ جمع مذکر غائب
		تَفْعَلُونَ	۶۔ جمع مذکر مخاطب
		تَفْعَلِينَ	۷۔ واحد مؤنث مخاطب

یہ کل سات صیغے ہوتے۔ چار جن میں نون کسور ہے تین جن میں نون مفتوح ہے ان میں جو نون زیادہ کیا جاتا ہے اس کو "نون اعرابی" کہتے ہیں۔ دو صیغے اور ہیں جن میں نون مفتوح آتا ہے۔

۱۔ جمع مؤنث غائب يَفْعَلْنَ

۲۔ جمع مؤنث مخاطب تَفْعَلْنَ

یہ نون اعرابی نہیں ہے۔ اس کو "نون ضمیر" کہتے ہیں۔ یہ کبھی ساقط نہیں ہوتا۔ نون اعرابی کئی حالتوں میں گر جاتا ہے جس کا مفصل بیان انشاء اللہ آئندہ اسباق میں ہوگا۔



مضارع کی گردان یاد کر لینے اور سمجھ لینے کے بعد اب چند افعال کے صیغے

اور معنی بتاؤ۔ نون اعرابی اور نون ضمیر کبھی اگر ہو تو واضح کرو۔

يَفْعَلُونَ تَفْعَلُونَ يَفْعَلْنَ تَفْعَلْنَ
 يَفْعَلَانِ أَفْعَلُ تَفْعَلَانِ تَفْعَلُ
 تَفْعَلُ تَفْعَلَيْنِ تَفْعَلَانِ يَفْعَلْنَ

عربی میں ترجمہ کرو :-

میں کرتا ہوں۔ میں کرتی ہوں۔ میں کروں گا میں کروں گی۔ ہم دو کرتے
 ہیں۔ ہم سب کریں گی۔ ہم سب کرتے ہیں۔ ہم سب کریں گے۔ وہ کرتی ہے۔
 تم دو کرو گے۔ وہ سب عورتیں کرتی ہیں۔ وہ سب کرتے ہیں۔ تم سب کرو گی۔
 تو کرتا ہے۔ تو کرے گی۔ تم سب کرتے ہو۔ تو کرتی ہے۔ تم دو کرتے ہو۔ وہ
 دو کریں گے۔ وہ ایک کرتا ہے۔ وہ کرے گی۔



سبق ۱

فعل مضارع کی مشق

دوسرے افعال سے بھی مضارع کی گردان اسی طرح ہوگی، اگر تمہیں ماہی کے معنی معلوم ہوں تو مضارع کے تمام صیغوں کے معنی بتا سکتے ہو، اور ماہی سے مضارع کے تمام صیغے گردان سکتے ہو۔

مندرجہ ذیل افعال سے مضارع کی گردان کرو، اپنی کاپی پر مع اعراب و معنی اور صیغوں کے لکھو۔ نون اعرابی اور نون ضمیر کی نشان دہی کرو :-

يَذْهَبُ (وہ جاتا ہے یا جائے گا) يَفْتَحُ (وہ کھولتا ہے یا کھولے گا) يَشْرَبُ (وہ پیتا ہے یا پئے گا) يَسْعُ (وہ سنتا ہے یا سنے گا) يَغْتَسِبُ (وہ غصہ ہوتا ہے یا ہوگا)۔

صیغے اور معنی بتاؤ۔ نون اعرابی اور ضمیر کو واضح کرو :-

تَذْهَبُ	يَذْهَبُ	تَذْهَبْنَ	أَذْهَبُ
تَذْهَبِينَ	نَذْهَبُ	يَفْتَحُونَ	يَفْتَحَانِ
تَفْتَحُونَ	نَفْتَحُ	تَفْتَحَانِ	تَفْتَحُنَّ
يَشْرَبُونَ	تَشْرَبُونَ	يَشْرَبَانِ	تَشْرَبِينَ
أَشْرَبُ	نَشْرَبُ	يَسْعُ	نَسْعُ
يَسْعَانِ	تَسْعَانِ	يَسْمَعُونَ	يَفْضَبَانِ

تَغْضَبِينَ تَغْضَبُونَ يَغْضَبُونَ تَغْضَبُ
أَغْضَبُ.



ان جملوں کی عربی بناؤ:-

ہم جائیں گے۔ تم جاتے ہو۔ وہ سب عورتیں نہیں گی۔ تو جاتی ہے۔ وہ سب
مُسنّتے ہیں۔ وہ سب نہیں گی۔ میں کھولتا ہوں۔ ہم سب کھولیں گے۔ وہ دو عورتیں
غصّہ ہوں گی۔ تم دو مرد غصّہ ہوتے ہو۔ میں غصّہ ہوں گا۔ تو پیتی ہے۔ تم سب پیو گی۔
تم سب پیتے ہو۔ تم سب پیو گے۔ وہ سب جائیں گی۔ ہم عورتیں مُسنّتی ہیں۔ ہم سب
نہیں گے۔ تو غصّہ ہوتی ہے۔ وہ دو غصّہ ہوں گے۔ ہم غصّہ ہوتے ہیں۔ تم دو پیو گے۔
تم سب مُسنّتے ہو۔



سبب ۹

فعل مضارع کے تین وزن

ماضی کی طرح مضارع کے بھی تین وزن آتے ہیں۔

يَفْعَلُ - يَفْعِلُ - يَفْعُلُ

(۱) يَفْعَلُ - مضارع کا تیسرا حرف مفتوح ہے۔ مثلاً يَذْهَبُ - يَفْتَحُ
يَشْرَبُ -

(۲) يَفْعِلُ - مضارع کا تیسرا حرف مکسور ہے۔ مثلاً يَجْلِسُ - يَضْرِبُ
يَظْلِمُ -

(۳) يَفْعُلُ - مضارع کا تیسرا حرف مضموم ہے۔ مثلاً يَنْصُرُ - يَكْتُبُ
يَسْجُدُ -

ان سب کی گردانیں اسی طرح ہوں گی، صرف تیسرے حرف کی حرکت

اپنی حالت پر رہے گی۔ مثلاً

يَذْهَبُ	يَذْهَبَانِ	يَذْهَبُونَ
يَجْلِسُ	يَجْلِسَانِ	يَجْلِسُونَ
يَنْصُرُ	يَنْصُرَانِ	يَنْصُرُونَ

يَجْلِسُ (وہ بیٹھتا ہے یا بیٹھے گا) يَضْرِبُ (وہ مارتا ہے یا مارے گا)

يَظْلِمُ (وہ ظلم کرتا ہے یا کرے گا)، يَنْصُرُ (وہ مدد کرتا ہے یا کرے گا)،
يَكْتُبُ (وہ لکھتا ہے یا لکھے گا)، يَسْجُدُ (وہ سجدہ کرتا ہے یا کرے گا)۔
مذکورہ بالا افعال سے مضارع کی پوری گردان اپنی کاپی پر لکھو، گردان کرنے میں
تیسرے حرف کی حرکت کا خیال رکھو، وہ اپنی حالت پر رہے گا۔

صیغے اور معنی بتاؤ۔ نون اعرابی اور نون ضمیر کبھی۔

يَجْلِسُونَ	تَجْلِسْنَ	تَجْلِسِينَ	يَجْلِسَانِ	أَجْلِسُ
تَضْرِبُ	يَضْرِبْنَ	تَضْرِبُونَ	يَضْرِبَانِ	تَضْرِبَانِ
تَظْلِمُونَ	نَظْلِمُ	يَظْلِمَنَّ	تَظْلِمَانِ	أَظْلِمُ
يَنْصُرُونَ	تَكْتُبُونَ	تَسْجُدَانِ	يَنْصُرَانِ	تَكْتُبَانِ
يَسْجُدُونَ	تَكْتُبِينَ	تَسْجُدَانِ	أَنْصُرُ	نَكْتُبُ
تَسْجُدِينَ	نَسْجُدُ	نَنْصُرُ		



ان جملوں کی عربی بناؤ۔ مضارع کے تیسرے حرف کی حرکت کا خیال رکھو۔
ہم بیٹھے ہیں۔ تم سب سجدہ کرتے ہو۔ وہ سب عورتیں لکھیں گی۔ تم دو مرد
کرتے ہو۔ وہ سب ظلم کرتی ہیں۔ تم دو عورتیں بیٹھو گی۔ وہ دو مارتے ہیں۔ وہ سب
لکھیں گے۔ ہم مدد کریں گی۔ ہم سجدہ کرتے ہیں۔ تو مدد کرے گا۔ تو بیٹھے گی۔ تو لکھتی
ہے۔ تم دو ظلم کرتی ہو۔ وہ دو بیٹھیں گی۔ وہ دو مدد کرتی ہیں۔ تم سب مارتے ہو۔
تم سب عورتیں لکھتی ہو۔ وہ سب عورتیں مدد کریں گی۔ تو سجدہ کرتا ہے۔



چند افعال اور لکھے جاتے ہیں، ان سے کئی تینوں طرح کے مضارع کی کر لوتا کہ خوب مشتق ہو جائے۔

(۱) یَفْعَلُ۔ یَرْفَعُ (وہ اٹھاتا ہے یا اٹھائے گا، یَعْمَلُ (وہ عمل کرتا ہے یا کرے گا، یَرْكَبُ (وہ سوار ہوتا ہے یا ہوگا)۔

(۲) یَفْعِلُ۔ یَرْجِعُ (وہ واپس ہوتا ہے یا ہوگا) یَعْرِفُ (وہ پہچانتا ہے یا پہچانے گا) یَعْقِلُ (وہ سمجھتا ہے یا سمجھے گا)۔

(۳) یَفْعُلُ۔ یَنْظُرُ (وہ دیکھتا ہے یا دیکھے گا) یَشْكُرُ (وہ شکر کرتا ہے یا کرے گا) یَرْقُدُ (وہ سوتا ہے یا سوئے گا)۔
اعراب کا خیال کر کے پڑھو۔ صیغے اور معنی بتاؤ؛

یرفعون	ترجعون	يعملان	يعرفان	يعقلن
ترقدن	تكفرین	ترجعان	يركبان	تنظرون
اشكر	نرجع	تعلم	تعقلون	نركب
اعرف	تعملان	تنظر	ترجعان	انظر



سبب ۱۰

فعل مضارع معروف منفی

ماضی منفی تم پڑھ چکے ہو۔ مَا فَعَلَ۔ مَا نَعَبَرَ وَغَيْرِهِ۔
 مضارع کو منفی بنانے کے لئے بھی اس کے شروع میں "لا" یا "ما" لگایا جاتا ہے جیسے لَا يَفْعَلُ۔ مَا يَفْعَلُ (وہ نہیں کرتا ہے یا نہیں کرے گا) گردان پورے مضارع مثبت ہی کی طرح ہوگی۔
 ماضی کو منفی کرنے کے لئے عموماً "ما" لگایا جاتا ہے۔ مضارع منفی کے لئے عموماً "لا" استعمال کرتے ہیں۔

گردان فعل مضارع معروف منفی

معنی	صیغہ		گردان
وہ ایک مرد نہیں کرتا ہے یا نہیں کرے گا۔ وہ دو مرد نہیں کرتے ہیں یا نہیں کریں گے وہ سب مرد نہیں کرتے ہیں یا نہیں کریں گے	بزرگ خاندان	واحد	لَا يَفْعَلُ
		تثنیہ	لَا يَفْعَلَانِ
		جمع	لَا يَفْعَلُونَ
وہ ایک عورت نہیں کرتی ہے یا نہیں کرے گی وہ دو عورتیں نہیں کرتی ہیں یا نہیں کریں گی	مؤنث خاندان	واحد	لَا تَفْعَلُ
		تثنیہ	لَا تَفْعَلَانِ

جمع	مضارع منفی	وہ سب عورتیں نہیں کرتی ہیں یا نہیں کریں گی۔
واحد	تو ایک مرد نہیں کرتا ہے یا نہیں کرے گا۔	لَا تَفْعَلَنَّ
تثنیہ	تم دو مرد نہیں کرتے ہو یا نہیں کرو گے۔	لَا تَفْعَلَانِ
جمع	تم سب مرد نہیں کرتے ہو یا نہیں کرو گے۔	لَا تَفْعَلُونَ
واحد	تو ایک عورت نہیں کرتی ہے یا نہیں کرے گی۔	لَا تَفْعَلِينَ
تثنیہ	تم دو عورتیں نہیں کرتی ہو یا نہیں کرو گی۔	لَا تَفْعَلَانِ
جمع	تم سب عورتیں نہیں کرتی ہو یا نہیں کرو گی۔	لَا تَفْعَلْنَ
واحد	میں نہیں کرتا ہوں یا نہیں کروں گا۔	لَا أَفْعَلُ
جمع	میں نہیں کرتی ہوں یا نہیں کروں گی۔ ہم دو نہیں کرتے ہیں یا نہیں کریں گے۔ ہم سب نہیں کرتے ہیں یا نہیں کریں گے۔	لَا نَفْعَلُ

اب جس مضارع کو منفی بنانا ہو اس کے پہلے "لا" بڑھا دیا جائے تو وہ مضارع منفی ہو جائے گا۔

چند افعال سے مضارع منفی کی پوری گردانوں کی مشتق کرو:-

يَشْرَبُ - يَعْرِفُ - يَنْظُرُ - يَزُقُّ دگر دان میں مضارع کے تیسرے حروف کی حرکت کا خیال رکھو۔



سنیے اور معنی بتاؤ :-

لَا يَفْعَلُ	لَا يَشْرَبُ	لَا تَعْرِفُونَ	لَا أَظْلِمُ
لَا تَنْظُرُ	لَا تَرْتَدُّونَ	لَا تَعْرِفِينَ	لَا تَطْلِمَانِ
لَا يَرْفَعَانِ	لَا يَفْعَلْنَ	لَا تَرْتَدُّنَ	لَا نَعْرِفُ
لَا يَنْظُرُونَ	لَا أَنْظُرُ	لَا تَنْظُرِينَ	لَا أَسْأَلُ
لَا يَطْلِمَانِ	لَا تَعْرِفْنَ		

عربی بناؤ:-

ہم نہیں پتیں گے۔ تم سب نہیں سوتی ہو۔ ہم دو ظلم نہیں کریں گی۔ تو نہیں پہنانتی ہے۔ وہ سب سوار نہیں ہوں گے۔ وہ سب نہیں دیکھیں گی۔ تم سب نہیں سمجھتے ہو۔ میں نہیں بیٹھوں گا۔ میں نہیں بیٹھتی ہوں۔ ہم نہیں دیکھیں گے۔ وہ سب واپس نہیں ہوں گی۔ تم سب نہیں پیو گی۔ تم دو نہیں سوتے ہو۔ وہ دو نہیں سوئیں گے۔ تو ظلم نہیں کرے گی۔

—

ماضی اور مضارع کا خیال کرتے ہوئے ترجمہ کرو۔ اور صیغہ بھی بتاؤ:-

رَقَدْتَ وَلَا تَرْتَدُّ	كَتَبْتَ وَلَا تَكْتُبِينَ
رَجَعُوا وَلَا تَذْهَبُونَ	ظَلِمُوا وَلَا تَنْصَارُونَ
نُصِرْتِ وَلَا تَشْكُرِينَ	نُصِرْنَا وَمَا ظَلِمْنَا
رَكِبْتُمْ وَلَا تَكْتَبُونَ	كَتَبْتُمْ وَلَا يَعْقِلُونَ
جَلَسْتِ وَلَا تَسْجُدِينَ	غَضِبْتِ وَلَا تَنْظُرِينَ
رَجَعْتُ وَلَا أَذْهَبُ	نَنْصَرُ وَلَا نَظْلِمُ

اَكْتُبُ وَلَا أَرْقُدُ

سبب ۱۱

فعل مضارع مجہول

فعل مجہول جیسا کہ تم پڑھ چکے ہو وہ فعل ہے جس کی نسبت مفعول کی طرف ہو اور اس کا فاعل معلوم نہ ہو یُقْفَعُ الْبَابُ (دروازہ کھولا جاتا ہے یا کھولا جائے گا)۔

مضارع مجہول بنانے کا قاعدہ

مضارع معروف کے معلوم ہو جانے کے بعد مضارع مجہول بنانا آسان ہے ترکیب یہ ہے کہ علامت مضارع (ا۔ت۔ی۔ن) کو یعنی مضارع کے پہلے حرف کو ضمہ (پیش) دے دیا جائے اور آخری حرف سے پہلے والے حرف کو فتح (زبر) مضارع مجہول بن جائے گا مثلاً:-

يُقْفَعُ سے يُقْفَعُ (وہ کیا جاتا ہے یا کیا جائے گا) يَعْرِفُ سے يَعْرِفُ (وہ پہچانا جاتا ہے یا پہچانا جائے گا) يَنْصُرُ سے يَنْصُرُ (اس کی مدد کی جاتی ہے یا مدد کی جائے گی)

گردان پوری اسی طرح ہوگی، مثالوں سے یہ بات بھی واضح ہو گئی کہ مضارع مجہول کا تیسرا حرف مفتوح رہے گا، اس کے معروف میں تیسرا حرف خواہ کسور ہو یا مضموم۔

معنی	صیغہ	گردان
اس ایک مرد کی مدد کی جاتی ہے یا کی جائے گی۔ ان دو مردوں کی مدد کی جاتی ہے یا کی جائے گی۔ ان سب مردوں کی مدد کی جاتی ہے یا کی جائے گی۔	واحد تثنیہ جمع بذکر نائیب	يُنصَرُ يُنصَرَانِ يُنصَرُونَ
اس ایک عورت کی مدد کی جاتی ہے یا کی جائے گی۔ ان دو عورتوں کی مدد کی جاتی ہے یا کی جائے گی۔ ان سب عورتوں کی مدد کی جاتی ہے یا کی جائے گی۔	واحد تثنیہ جمع مؤنث نائیب	تُنصَرُ تُنصَرَانِ تُنصَرُونَ
تیری (ایک مرد) کی مدد کی جاتی ہے یا کی جائے گی۔ تم دو مردوں کی مدد کی جاتی ہے یا کی جائے گی۔ تم سب مردوں کی مدد کی جاتی ہے یا کی جائے گی۔	واحد تثنیہ جمع بذکر مخاطب	تُنصَرُ تُنصَرَانِ تُنصَرُونَ
تیری (ایک عورت) کی مدد کی جاتی ہے یا کی جائے گی۔ تم دو عورتوں کی مدد کی جاتی ہے یا کی جائے گی۔ تم سب عورتوں کی مدد کی جاتی ہے یا کی جائے گی۔	واحد تثنیہ جمع مؤنث مخاطب	تُنصَرِينَ تُنصَرَانِ تُنصَرُونَ
میری مدد کی جاتی ہے یا کی جائے گی۔ ہماری مدد کی جاتی ہے یا کی جائے گی۔	واحد تثنیہ جمع محلکم بذکر مؤنث	أُنصَرُ أُنصَرَانِ

ترجمہ کر دو :-

ہم سب عورتوں کی مدد کی جائے گی۔ ان سب مردوں کی مدد کی جائے گی۔
تو مدد کیا جاتا ہے۔ تم سب مردوں کی مدد کی جائے گی۔ تم دو مرد مدد کئے جاتے ہو۔
تم سب مدد کئے جاؤ گے۔

ان افعال سے مضارع مجہول کی پوری گروا میں مع حرکات وصیغہ ومعنی لکھو۔
 يَظْلِمُ - يَنْظُرُ - يَقْتُلُ - يَبْعَثُ - يُوْزِقُ دوہ رزق دیتا ہے یا دے گا ،
 يَسْأَلُ - یہ بات یاد رہے کہ فعل لازم سے فعل مجہول نہیں بنتا۔
 صیغے اور معنی بتاؤ:-

يُوْزِقُونَ	تَنْصَرُونَ	يُسْأَلُونَ	تُسْأَلُونَ	تُرْزَقُونَ
تُنْفَرُونَ	نُسْأَلُونَ	تُظْلَمُونَ	يُقْتَلُونَ	أَبْعَثُونَ
يَنْظُرُونَ	تَنْظُرُونَ	نُبْعَثُونَ	تُبْعَثُونَ	يُقْتَلُونَ
يُقْتَلُونَ	تُرْزَقُونَ	يُظْلَمُونَ	يُبْعَثُونَ	تُنْفَرُونَ

تَسْأَلِينَ -

عربی میں ترجمہ کرو:-

تم سب دیکھے جاتے ہو۔ ہم مدد کئے جائیں گے۔ تو نبھی جاتی ہے۔ وہ سب
 قتل کئے جائیں گے۔ تم دو ظلم کئے جاؤ گے۔ ہم پوچھے جاتے ہیں۔ تم سب کو رزق
 دیا جائے گا۔ اس ایک عورت کی مدد کی جاتی ہے۔ تو پہچانی جائے گی۔ ان سب
 عورتوں کو پوچھا جائے گا۔ تم سب مدد کئے جاتے ہو۔ وہ قتل کیا جاتا ہے۔ تم دو ظلم
 کی جاؤ گی۔ ہم پہچانے جاتے ہیں۔ میں رزق دیا جاؤں گا۔ تم سب بھیجے جاؤ گے۔ میں
 دیکھا جاتا ہوں۔



سبق ۱۲

فِعْل مَضَارِعِ مَجْهُولِ مَنْفَعِي

فعل مضارع مجہول کو کبھی ”لا“ لگا کر منفعی کیا جاتا ہے۔ گردان اسی طرح ہوگی
مثلاً :-

لَا يُنصَرُ (وہ مرد نہیں کیا جاتا ہے یا مدد نہیں کیا جائے گا، لَا يُظَلَمُ
وہ ظلم نہیں کیا جاتا ہے یا ظلم نہیں کیا جائے گا، لَا يُسْتَعْلَمُ (وہ نہیں پوچھا جاتا ہے
یا نہیں پوچھا جائے گا)۔

گردان پوری لکھی جاتی ہے، اچھی طرح ذہن نشین کر لو۔

گردان فِعْل مَضَارِعِ مَجْهُولِ مَنْفَعِي

معنی	میغ	گردان
وہ ایک مرد نہیں مدد کیا جاتا ہے یا نہیں کیا جائے گا۔ وہ دو مرد نہیں مدد کئے جاتے ہیں یا نہیں کئے جائیں گے۔ وہ سب مرد نہیں مدد کئے جاتے ہیں یا نہیں کئے جائیں گے۔	فعل ماضی لَا	واحد
		ثنیہ
		جمع
وہ ایک عورت نہیں مدد کی جاتی ہے یا نہیں کی جائے گی۔ وہ دو عورتیں نہیں مدد کی جاتی ہیں یا نہیں کی جائیں گی۔ وہ سب عورتیں نہیں مدد کی جاتی ہیں یا نہیں کی جائیں گی۔	فعل ماضی لَا	واحد
		ثنیہ
		جمع

تو ایک مرد نہیں کیا جاتا ہے یا نہیں کیا جائے گا۔ تم دو مرد نہیں مدد کئے جاتے ہو یا نہیں کئے جاؤ گے۔ تم سب مرد نہیں مدد کئے جاتے ہو یا نہیں کئے جاؤ گے۔	ذکر غالب	واحد تثنیہ جمع	لَا تُنصَرُ لَا تُنصَرَانِ لَا تُنصَرُونَ
تو ایک عورت نہیں مدد کی جاتی ہے یا نہیں کی جائے گی۔ تم دو عورتیں نہیں مدد کی جاتی ہیں یا نہیں کی جائیں گی۔ تم سب عورتیں نہیں مدد کی جاتی ہو یا نہیں کی جاؤ گی۔	نوزت غالب	واحد تثنیہ جمع	لَا تُنصَرِينَ لَا تُنصَرَانِ لَا تُنصَرُونَ
میں نہیں مدد کیا جاتا ہوں یا نہیں مدد کیا جاؤں گا۔ " " " کی جاتی " " " کی جاؤں گی۔ ہم مدد نہیں کئے جاتے ہیں یا نہیں کئے جائیں گے۔	ذکر و نوزت	واحد تثنیہ جمع	لَا تُنصَرُ لَا تُنصَرَانِ لَا تُنصَرُونَ

ان افعال سے مضارع منفی بناؤ، مع صیغے و معنی کا پنی پر لکھو:-
يَكْتَبُ - يَظْلِمُ - يَعْلَمُ (وہ جانتا ہے یا نہ گے)
عربی میں ترجمہ کرو:-

ان سب مردوں پر ظلم نہیں کیا جائے گا۔ ہم نہیں پوچھے جائیں گے۔
تو ایک عورت، مدد نہیں کی جاتی ہے۔ تم سب رزق نہیں دی جاتی ہو۔ تم
سب رزق نہیں دیے جاؤ گے۔ وہ عورتیں نہیں پہچانی جائیں گی۔ تو نہیں بھیجا
جاتا ہے۔ وہ سب عورتیں نہیں بھیجی جائیں گی۔ مجھ پر ظلم نہیں کیا جائے گا۔ تم دو
عورتوں پر ظلم نہیں کیا جاتا ہے۔ تجھ (ایک عورت، کو) نہیں دیا جائے گا۔



سبق ۱۳

”قَدْ اور کَانَ“ کا استعمال

(۱) قَدْ يَا لَقَدْ کے معنی ”بے شک“ کے ہیں، اس لفظ کو ماضی کے پہلے لاتے ہیں تو اس کے معنی میں تاکید پیدا ہو جاتی ہے مثلاً قَدْ ذَهَبَ زَيْدٌ (بے شک زید گیا)، اور ماضی قریب کے معنی پیدا ہو جاتے ہیں مثلاً قَدْ ذَهَبَ (وہ گیا ہے)، قَدْ كَتَبَ (اس نے لکھا ہے) ”قَدْ“ ماضی کے ہر صیغہ پر بڑھا سکتے ہیں قَدْ كَتَبَ - قَدْ كَتَبَا - قَدْ كَتَبُوا وغیرہ۔

(۲) ”كَانَ“ کے معنی ہیں ”تھا“ ماضی پر یہ بھی آتا ہے، جیسے كَانَ ذَهَبَ (وہ گیا تھا) كَانَ كَتَبَ (اس نے لکھا تھا) کَانَ کو ماضی پر لانے کے لئے یہ ضروری ہوتا ہے کہ کَانَ کا وہی صیغہ ہو جو ماضی کا ہو جیسے كَانَ ذَهَبَ کَانَ ذَهَبَا - کَانَ ذَهَبُوا وغیرہ۔ اس کو ماضی بعید کہہ سکتے ہیں۔

”كَانَ“ کی پوری گردان اس طرح ہوگی :-

كَانَ - كَانَا - كَانُوا - كَانَتْ - كَانْتَا - كُنْتَا - كُنْتُمْ

نذر مکر غائب مونث غائب نذر مکر حاضر

كُنْتِ - كُنْتِمَا - كُنْتُنَّ - كُنْتُمْ - كُنْتَا

مونث حاضر متکلم

کَانَ کو اگر مضارع پر لائیں تو معنی میں استمرار پیدا ہو جائے گا۔ مثلاً

كَانَ يَذْهَبُ رُوهُ جَاءَتْهَا ، كَانَا يَذْهَبَانِ رُوهُ رُو جَاتے تھے ، كَانُوا
يَذْهَبُونَ رُوهُ سب جاتے تھے ،

مضارع پڑکات ” کے ماضی ہی کا صیغہ استعمال ہوگا۔

جَلَسَ - طَلَبَ - كَتَبَ سے قَدْ لگا کر پوری گردان کرو۔

نَهَرَ - فَتَحَ - دَخَلَ سے كَان لگا کر پوری گردان کرو۔

يَسْجُدُ - يَرْكَبُ - يَعْمَلُ سے كَان لگا کر گردانوا اور ان سب کے معنی بتاؤ۔
ترجمہ کرو۔

(۲) كَانُوا يَكْتُبُونَ بِالْقَلَمِ

(۳) كُنْتُمْ تَرْكَبُونَ عَلَى الْقَطَارِ

(۶) كُنَّا نَشْرِبُ مِنَ اللَّيْلِ

(۸) كَانَتْ تَطْلُبَانِ الْكِتَابَ

(۱۰) كُنْتُ نَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ

(۱۲) كُنْتُمْ فَتَحْتُمُ الْقفلَ

(۱۳) كُنْتُمْ دَخَلْتُمْ فِي الْحَجْرَةِ

(۱۶) كُنْتُمْ تَكْتُبُنَّ عَلَى الْوَرَقِ

(۱) كَانَ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ

(۳) لَمَّا كَانَ يَعْمَلُ فِي الْبَيْتِ

(۵) كُنْتُ ذَهَبْتُ إِلَى الْمَسْجِدِ

(۷) كَانَا يَا كَلَانَ الطَّعَامَ

(۹) كُنْتُ أَنْهَرَ الْمَظْلُومَ

(۱۱) كُنْتُ ذَهَبْتُ إِلَى السُّوقِ

(۱۳) كُنْتُ نَسْجُدُ نَحْنُ فِي الْمَسْجِدِ

(۱۵) كُنْتُمْ تَشْرَبَانِ الشَّايَ

دس جملے ایسے بناؤ جس میں ”کان“ استعمال ہو۔ پانچ ماضی پر اور پانچ مضارع پر



سبق ۱۴

فعل مضارع کے تغیرات

فعل مضارع کے متعلق یہ بیان ہو چکا ہے کہ اس کا صیغہ زمانہ حال اور استقبال دونوں کے لئے آتا ہے، اگر اس کو صرف استقبال کے لئے مخصوص کرنا چاہیں تو ”س“ یا ”سَوَفَ“ مضارع سے پہلے بڑھا دیا جاتا ہے۔ مثلاً یَفْعَلُ سے سَيَفْعَلُ (وہ عنقریب کرے گا) سَوَفَ يَفْعَلُ (وہ کچھ مدت بعد کرے گا)

”س“ ”سَوَفَ“ میں ہلکا سا فرق ہے وہ یہ کہ ”س“ مستقبل قریب کے لئے آتا ہے اور ”سَوَفَ“ مستقبل بعید کے لئے۔

ذیل کی مثالوں سے اس کو اچھی طرح ذہن نشین کر لو۔

سَيَعْلَمُ (وہ عنقریب جان لے گا) سَوَفَ تَعْلَمُونَ (تھوڑی مدت بعد تم جان لو گے) سَتَنْظُرُ (ہم عنقریب دیکھیں گے) سَوَفَ اَكْتُبُ (تھوڑی مدت بعد میں لکھوں گا)۔

ترجمہ کرو ”س“ اور ”سَوَفَ“ مجہول پر بھی داخل ہوتے ہیں

سَتَسْأَلُونَ - سَوَفَ تُسْأَلُونَ - سَتَكْتُبُ - سَتَعْرِفُنَّ -
 سَوَفَ تَفْتَحُ - سَيَعْلَمُ - سَأَتَشْرَبُ - سَوَفَ تَنْصُرَانِي -
 سَيَذْهَبَانِ - سَوَفَ تَذْهَبَانِ - سَوَفَ تَبْعَثُونَ - سَأَسْجُدُ -

عربی بناؤ :-

عنقریب ہماری مدد کی جائے گی۔ تم دو لکھو گے۔ کچھ مدت میں ہم جائیں گے۔
(مستقبل قریب) تم سب کی مدد کی جائے گی۔ وہ دو عورتیں جائیں گی تم سب
لکھو گی۔ وہ سنے گی۔

(مستقبل بعید) تم سب عورتیں دیکھو گی۔ وہ دو سوار کئے جائیں گے۔
تو واپس ہو گی۔ وہ سب واپس کئے جائیں گے۔

”س“ ”سو“ کے بیان سے تم یہ سمجھ سکتے ہو کہ ان حروف کی وجہ سے
مضارع کے صرف معنی میں تغیر ہوا۔ مضارع کے صیغوں پر کوئی اثر نہیں پڑا۔

بعض حروف ایسے ہیں کہ ان کے مضارع پر آنے کی وجہ سے مضارع کے
صیغوں اور معنی دونوں میں تغیر ہو جاتا ہے۔ وہ حروف جو مضارع کے لفظوں
اور معنی دونوں میں تغیر کرتے ہیں وہ تین قسم کے ہیں۔

(۱) ناصب (نصب دینے والے)

(۲) جازم (جزم دینے والے)

(۳) فون تاکید۔

ناصب :- یہ چار حرف ہیں۔ اَنْ - لَنْ - كُنَّ - اِذَنْ

یہاں صرف لَنْ کو بیان کیا جاتا ہے۔ بقیہ انشاء اللہ آئندہ بیان ہوں گے۔

(۱) لَنْ :- مضارع کے آخر کو نصب دیتا ہے اور نون اعرابی کو گرا دیتا ہے اور

نفی تاکید کے معنی پیدا کرتا ہے اور مستقبل کے ساتھ مخصوص کر دیتا ہے جیسے :-

لَنْ يَفْعَلَ (وہ ہرگز نہیں کرے گا) لَنْ يَكْتُبَ (وہ ہرگز نہیں لکھے گا)

(۲) جازم :- یہ پانچ حروف ہیں :- لَمْ - لَمْ أَفْعَلْ - لَمْ تَفْعَلْ - لَمْ يَفْعَلْ - لَمْ تَفْعَلْ

کہ کا بیان ہوگا۔ بقیہ انشاء اللہ آئندہ۔

کہ :- مضارع کے آخر کو جزم دیتا ہے اور نون اعرابی کو گرا دیتا ہے اور معنی میں ماضی مضفی کے گرا دیتا ہے جیسے :- اَمْ يَفْعَلُ (اس نے نہیں کیا، کہمُ يَكْتُبُ (اس نے نہیں لکھا) بالکل ایسے ہی جیسے مَا كَتَبَ، مَا فَعَلَ اس کو نفی جہد لم کہتے ہیں۔

(۳) نون تاکید :- اس نون کو کہتے ہیں جو معنی میں تاکید پیدا کرنے کے لئے مضارع کے آخر میں لگایا جاتا ہے۔ اس کے ساتھ مضارع کے شروع میں "لام مفتوح" کا لگانا ضروری ہوتا ہے، یہ دو قسم کا ہوتا ہے (۱) نون تاکید ثقیلہ (۲) نون تاکید خفیفہ۔ نون تاکید ثقیلہ مضارع کے آخر کو فتح دیتا ہے اور معنی میں تاکید پیدا کرتا ہے اور زمانہ مستقبل کے ساتھ خاص کر دیتا ہے مثلاً: لَيَفْعَلَنَّ (البتہ وہ ضرور کرے گا)۔

ان میں سے ہر ایک کو تفصیل سے مع گردان بیان کیا جاتا ہے اچھی طرح سمجھ لیا جائے۔



(۱) كُنْ (نفی تاکید بَلَّغْ)

- ۱۔ مضارع کے جن صیغوں پر رفع ہے ان کو نصب دیتا ہے۔
- ۲۔ جن سات صیغوں کے آخر میں نون اعرابی ہے اس کو گرا دیتا ہے۔
- ۳۔ جن دو صیغوں (جمع مؤنث غائب، جمع مؤنث حاضر) کے آخر میں نون ضمیر ہے، وہ اپنی حالت پر باقی رہتے ہیں۔
- ۴۔ معنی میں نفی تاکید پیدا کرتا ہے اور زمانہ مستقبل کے ساتھ مخصوص کر

دیتا ہے۔

(۲) کُمْ (نفی جہد بَلَمَّ)۔

- ۱۔ مضارع کے جن صیغوں پر رفع ہے ان کو جزم دیتا ہے۔
- ۲۔ جن سات صیغوں کے آخر میں نون اعرابی ہے اس کو گرا دیتا ہے۔
- ۳۔ جن دو صیغوں کے آخر میں نون ضمیر ہے وہ اپنی حالت پر باقی رہتے ہیں۔
- ۴۔ معنی میں ماضی منفی کے کر دیتا ہے۔
- ۵۔ مندرجہ ذیل گردانوں سے اس کو اچھی طرح ذہن نشین کر لینا چاہئے۔

گردان نفی تاکید بَلَمَّ فِعْلٍ مَضَارِعٍ مَعْرُوفٍ

مضارع	صیغہ	نفی تاکید بَلَمَّ	نہ کی وجہ سے تغیرات
يَفْعَلُ	واحد	لَنْ يَفْعَلَ (وہ ایک مرد ہرگز نہیں کرے گا)	آخری حرف کو نصب دیا
يَفْعَلَانِ	ثنیہ	لَنْ يَفْعَلَا (وہ دو مرد ہرگز نہیں کریں گے)	نون اعرابی گر گیا ۱
يَفْعَلُونَ	جمع	لَنْ يَفْعَلُوا (وہ سب مرد ہرگز نہیں کریں گے)	۲ ۳ ۴
تَفَعَّلُ	واحد	لَنْ تَفْعَلَ (وہ ایک عورت ہرگز نہیں کرے گی)	آخر کو نصب دیا
تَفْعَلَانِ	ثنیہ	لَنْ تَفْعَلَا (وہ دو عورتیں ہرگز نہیں کریں گی)	نون اعرابی گر گیا ۳
يَفْعَلْنَ	جمع	لَنْ يَفْعَلْنَ (وہ سب عورتیں ہرگز نہیں کریں گی)	نون ضمیر باقی ہے
تَفَعَّلُ	واحد	لَنْ تَفْعَلَ (تو ایک مرد ہرگز نہیں کرے گا)	آخر کو نصب دیا
تَفْعَلَانِ	ثنیہ	لَنْ تَفْعَلَا (تم دو مرد ہرگز نہیں کرو گے)	نون اعرابی گر گیا ۱
تَفْعَلُونَ	جمع	لَنْ تَفْعَلُوا (تم سب مرد ہرگز نہیں کرو گے)	۲ ۳ ۴

لَنْ تَفْعَلِي (تو ایک عورت ہرگز نہیں کرے گی) ، ، ، لَنْ تَفْعَلَا (تم دو عورتیں ہرگز نہیں کرو گی) ، ، ، لَنْ تَفْعَلْنَ (تم سب عورتیں ہرگز نہیں کرو گی) ، نون ضمیر باقی ہے	لَنْ تَفْعَلِي لَنْ تَفْعَلَا لَنْ تَفْعَلْنَ	تہذیب تہذیب تہذیب	واحد تثنیہ جمع	تَفْعَلِيْنَ تَفْعَلَانِ تَفْعَلْنَ
لَنْ أَفْعَلُ (میں ہرگز نہیں کروں گا یا ہرگز نہیں کرو گی) لَنْ نَفْعَلَ (ہم ہرگز نہیں کریں گے) ، ، ، آخر کو نصب دیا	لَنْ أَفْعَلُ لَنْ نَفْعَلَ	لَنْ لَنْ	واحد جمع	أَفْعَلُ نَفْعَلُ



سبب ۱۵

گردانِ نفیِ حمد بکَمِ فِعْلِ مضارعِ معرُوف

لم کی وجہ سے تغیرات	نفیِ حمد بکَمِ	مضارع
آخر کو جزم دیا نون اعرابی گر گیا	لَمْ يَفْعَلْ (اس ایک مرد نے نہیں کیا)	يَفْعَلُ
نون اعرابی گر گیا	لَمْ يَفْعَلَا (ان دو مردوں نے نہیں کیا)	يَفْعَلَانِ
نون اعرابی گر گیا	لَمْ يَفْعَلُوا (ان سب مردوں نے نہیں کیا)	يَفْعَلُونَ
آخر کو جزم دیا نون اعرابی گر گیا	لَمْ تَفْعَلْ (اس ایک عورت نے نہیں کیا)	تَفْعَلُ
نون اعرابی گر گیا	لَمْ تَفْعَلَا (ان دو عورتوں نے نہیں کیا)	تَفْعَلَانِ
نون ضمیر موجود ہے	لَمْ يَفْعَلَنَّ (ان سب عورتوں نے نہیں کیا)	يَفْعَلْنَ
آخر کو جزم دیا نون اعرابی گر گیا	لَمْ تَفْعَلْ (تو ایک مرد نے نہیں کیا)	تَفْعَلُ
نون اعرابی گر گیا	لَمْ تَفْعَلَا (تم دو مردوں نے نہیں کیا)	تَفْعَلَانِ
نون اعرابی گر گیا	لَمْ تَفْعَلُوا (تم سب مردوں نے نہیں کیا)	تَفْعَلُونَ
نون اعرابی گر گیا	لَمْ تَفْعَلِي (تو ایک عورت نے نہیں کیا)	تَفْعَلِينَ
نون اعرابی گر گیا	لَمْ تَفْعَلَا (تم دو عورتوں نے نہیں کیا)	تَفْعَلَانِ
نون ضمیر موجود ہے	لَمْ تَفْعَلَنَّ (تم سب عورتوں نے نہیں کیا)	تَفْعَلْنَ
آخر کو جزم دیا	لَمْ أَفْعَلْ (میں نے نہیں کیا)	أَفْعَلُ
نون اعرابی گر گیا	لَمْ نَفْعَلْ (ہم نے نہیں کیا)	نَفْعَلُ

معنی اور صیغے بتاؤ، صیغوں میں کن اور لم کی وجہ سے کیا تغیرات ہوئے ہیں۔

لَمْ أَعْمَلْ لَمْ تَفْعَلْ لَنْ تَفْعَلِي لَمْ تَكْتُبِي
لَنْ يَفْعَلَا لَمْ يَفْعَلَا لَنْ تَفْعَلُوا لَمْ يَفْعَلُوا
لَنْ تَفْعَلَا لَمْ تَفْعَلَا لَنْ تَفْعَل لَمْ تَفْعَلْ
لَمْ يَفْعَعَنَّ لَنْ تَفْعَعَنَّ

عربی میں ترجمہ کرو :-

تم سب لوگوں نے نہیں کیا۔ ہم سب ہرگز نہیں کریں گے۔ تم دو مردوں نے نہیں کیا۔ تم دو عورتیں ہرگز نہیں کرو گی۔ میں نے نہیں کیا۔ میں ہرگز نہیں کرونگی۔ تو ہرگز نہیں کرے گا۔ تو نے نہیں کیا۔ وہ سب عورتیں ہرگز نہیں کریں گی۔ تم سب عورتوں نے نہیں کیا۔ ان دو مردوں نے نہیں کیا۔ وہ دو ہرگز نہیں کریں گی۔ ان افعال سے کن اور لم لگا کر گردائیں کرو۔ مع صیغے اور معانی کا پی پر

لکھو :-

يَظْلِمُ - يَكْتُبُ - يَشْرَبُ - يَسْمَعُ - يَفْتَحُ



صیغے اور معنی بتاؤ، جو تبدیلی ہوئی ہو اس کو واضح کرو :-

لَنْ يَظْلِمَنَّ لَنْ يَكْتُبَا لَنْ يَشْرَبَا لَمْ تَشْرَبِي
لَمْ يَسْمَعَنَّ لَمْ تَفْتَحَا لَمْ تَسْمَعِي لَنْ أَسْمَعُ
لَمْ تَفْتَحُوا لَنْ يَفْتَحُوا لَنْ يَشْرَبَا لَمْ تَشْرَبَا

چند جملوں کی عربی بناؤ، کن اور کم کے عمل کا خیال رہے۔
ہم ہرگز ظلم نہیں کریں گے۔ میں کبھی نہیں بیوں گا۔ تم دو مردوں نے نہیں
لکھا۔ ان سب مردوں نے نہیں کیا۔ وہ کبھی ظلم نہیں کرے گا۔ تو ایک عورت
نے نہیں سنا۔ تم سب مردوں نے نہیں کھولا۔ تم سب عورتوں نے نہیں لکھا۔ وہ
سب کبھی نہیں پئیں گے۔ ان سب عورتوں نے ظلم نہیں کیا۔ تو ایک عورت نے
نہیں لکھا۔ تو ہرگز نہیں لکھے گی۔ تو ایک مرد نے نہیں سنا۔ تو ہرگز نہیں
سنے گی۔



حرکات کا خیال رکھتے ہوئے گردائیں کرو۔

يُؤَكِّبُ ، يَعْرِفُ ، يُوقِدُ ، يُرْفَعُ ، يَنْظُرُ۔

حرکات کا لحاظ رکھتے ہوئے پڑھو، صیغے اور معنی بتاؤ :-

لم يعرفن	لم يعرفن	لم يعرفن	لم يعرفن
لم تنظروا	لم تنظروا	لم تنظروا	لم تنظروا
لم يعرفوا	لم يعرفوا	لم يعرفوا	لم يعرفوا
لم يوقدوا	لم يوقدوا	لم يوقدوا	لم يوقدوا

عربی بناؤ :-

- ۱۔ ہم اونٹ پر سوار نہیں ہوئے
- ۲۔ میں ہرگز دن میں نہیں سوؤں گا
- ۳۔ تم سب ہوائی جہاز کبھی نہیں سواؤ گے
- ۴۔ تم دو آدمیوں نے خبر نہیں سنی۔
- ۵۔ وہ سب عورتیں ہرگز دروازہ نہیں کھولیں گی
- ۶۔ تم سب عورتوں نے دودھ نہیں پیا
- ۷۔ تم دو ہرگز کاپی نہیں لکھو گی
- ۸۔ تم دو آدمی شب میں نہیں سوئے

- ۹۔ ہم ہرگز چاہتے نہیں ہیں گے
۱۰۔ تو (ایک عورت) نے بازار نہیں دیکھا۔
۱۱۔ میں ہرگز صدوق نہیں کھولوں گا
۱۲۔ میں نے چاند نہیں دیکھا۔
۱۳۔ وہ سب ہرگز قائم نہیں اٹھائیں گی
۱۴۔ تم سب عورتوں نے کتاب نہیں اٹھائی۔



جس طرح فعل مضارع معروف پر کن اور کھ آتا ہے، اسی طرح فعل مضارع مجہول پر بھی آتا ہے مثلاً لَنْ يَنْظُرَ اس پر ہرگز ظلم نہیں کیا جائے گا، لَمْ يَنْظُرْ اس پر ظلم نہیں کیا گیا، لَنْ يَنْصَرَ اس کی ہرگز مدد نہیں کی جائے گی، لَمْ يَنْصُرْ اس کی مدد نہیں کی گئی۔

گردان اس کی اسی طرح ہوگی۔

گردان مضارع مجہول بَلَمْ

معنی	صیغہ	گردان
اس کی (ایک مرد) کی مدد نہیں کی گئی۔ ان دو مردوں کی مدد نہیں کی گئی۔ ان سب مردوں کی مدد نہیں کی گئی۔	واحد تثنیہ جمع	لَمْ يَنْصُرْ لَمْ يَنْصُرَا لَمْ يَنْصُرُوا
اس (ایک عورت) کی مدد نہیں کی گئی۔ ان دو عورتوں کی مدد نہیں کی گئی۔ ان سب عورتوں کی مدد نہیں کی گئی۔	واحد تثنیہ جمع	لَمْ تَنْصُرْ لَمْ تَنْصُرَا لَمْ يَنْصُرْنَ
تجھ (ایک مرد) کی مدد نہیں کی گئی۔ تم دو مردوں کی مدد نہیں کی گئی۔ تم سب مردوں کی مدد نہیں کی گئی۔	واحد تثنیہ جمع	لَمْ تَنْصُرْ لَمْ تَنْصُرَا لَمْ تَنْصُرُوا

تجھ دایک عورت، کی مدد نہیں کی گئی۔ تم دو عورتوں کی مدد نہیں کی گئی۔ تم سب عورتوں کی مدد نہیں کی گئی۔	عورت غالب	واحد	لَمْ تُنصِرِي
		تثنیہ	لَمْ تُنصِرَا
		جمع	لَمْ تُنصِرْنَ
میری مدد نہیں کی گئی۔ ہماری مدد نہیں کی گئی۔	مفکرم	واحد	لَمْ أَنْصِرْ
		تثنیہ	لَمْ أَنْصِرَا
		جمع	لَمْ أَنْصِرْنَا

گردان مضارع مجہول بَلَنْ

معنی	صیغہ	گردان	
اس ایک مرد کی ہرگز مدد نہیں کی جائے گی۔ ان دو مردوں کی ہرگز مدد نہیں کی جائے گی۔ ان سب مردوں کی ہرگز مدد نہیں کی جائے گی۔	مذکر غائب	واحد	لَنْ يُنصَرَ
		تثنیہ	لَنْ يُنصِرَا
		جمع	لَنْ يُنصِرُوا
اس ایک عورت کی ہرگز مدد نہیں کی جائے گی۔ ان دو عورتوں کی ہرگز مدد نہیں کی جائے گی۔ ان سب عورتوں کی ہرگز مدد نہیں کی جائے گی۔	مؤنث غالب	واحد	لَنْ يُنصَرَ
		تثنیہ	لَنْ يُنصِرَا
		جمع	لَنْ يُنصِرْنَ
تجھ ایک مرد کی ہرگز مدد نہیں کی جائے گی۔ تم دو مردوں کی ہرگز مدد نہیں کی جائے گی۔ تم سب مردوں کی ہرگز مدد نہیں کی جائے گی۔	مذکر مخاطب	واحد	لَنْ تُنصَرَ
		تثنیہ	لَنْ تُنصِرَا
		جمع	لَنْ تُنصِرُوا
تجھ دایک عورت، کی ہرگز مدد نہیں کی جائے گی۔ تم دو عورتوں کی ہرگز مدد نہیں کی جائے گی۔	مؤنث مخاطب	واحد	لَنْ تُنصِرِي
		تثنیہ	لَنْ تُنصِرَا

لَنْ تُنصَرَ	جمع	تم سب عورتوں کی ہرگز مدد نہیں کی جائے گی۔
لَنْ تُنصَرَ	واحد	میری ہرگز مدد نہیں کی جائے گی۔
لَنْ تُنصَرَ	تثنية و جمع	ہماری ہرگز مدد نہیں کی جائے گی۔

يَظْلَمُ. يَسْأَلُ سے نفی تاکید بآن اور نفی جہد بآن مجہول گردانو، مع معنی وصیغہ کا پی پر لکھو۔

وصف

صیغے اور معنی بتاؤ:-

لَمْ يَنْصَرَ	لَنْ تُنصَرَ	لَمْ تَظْلَمُوا	لَنْ يُظْلَمُوا
لَنْ تُسْأَلَ	لَمْ يَسْأَلْ	لَنْ نَعْرِفَ	لَمْ نُعْرِفْ
لَمْ تَظْلَمَ	لَمْ يَظْلَمْ	لَمْ تُسْأَلِ	لَنْ يُظْلَمَ
لَمْ تُعْرِفْ	لَنْ يُعْرِفَ	لَمْ تُعْرِفِي	لَنْ يُعْرِفُوا
لَمْ تُسْأَلُوا	لَنْ تُسْأَلَ	لَمْ يُسْأَلَا	لَنْ تُسْأَلِي

عربی بناؤ، کا پی پر لکھ کر اعراب لگاؤ:-

تو نہیں پوچھا گیا۔ وہ دونوں ہرگز ظلم نہیں کئے جائیں گے۔ ہم نہیں پہچانے گئے ان کی ہرگز مدد نہیں کی جائے گی۔ وہ سب عورتیں نہیں پہچانی گئیں۔ تم سب ہرگز مدد نہیں کی جاؤ گی۔ وہ دو مدد نہیں کئے گئے۔ تم دو ہرگز نہیں پہچانے جاؤ گے۔ تو ایک عورت ظلم نہیں کی گئی۔ تو ہرگز پہچانی نہیں جائے گی۔ میں نہیں پوچھا گیا۔ ہم ہرگز ظلم نہیں کئے جائیں گے۔



سَبَّحَ ۱۶

نونِ تَاكِيْدِ كَا بِيَان

جو حروف مضارع کے لفظوں اور معنی دونوں میں تغیر کرتے ہیں ان کی تین قسمیں بتائی گئی تھیں۔ ناصب، جازم، نونِ تَاكِيْدِ۔

ناصب و جازم کا بیان ہو چکا۔ نونِ تَاكِيْدِ کو اچھی طرح سمجھ لو۔ یہ تم پڑھ چکے ہو کہ مضارع پر ”لَنْ“ لگانے سے اس میں نفی تَاكِيْدِ مستقبل کے معنی پیدا ہوتے ہیں، جیسے لَنْ يَفْعَلَنَّ (وہ ہرگز نہیں کرے گا)۔

اب اگر کہنا چاہیں کہ ”وہ ضرور کرے گا“ تو مضارع کے پہلے ”لام مفتوح“ بڑھا کر آخر میں نونِ تَاكِيْدِ لگا دیں مثلاً لَيَفْعَلَنَّ ، لَيَفْعَلَنَّ (وہ ضرور کرے گا)

پہلے کو جس میں نونِ مشدّد ہے مضارع بالام تَاكِيْدِ و نونِ ثَقِيْدِ کہتے ہیں۔

دوسرے کو جس میں نونِ ساکن ہے لَيَفْعَلَنَّ مضارع بالام تَاكِيْدِ و نونِ خَفِيْفِ کہتے ہیں۔

معلوم ہو کہ نونِ تَاكِيْدِ کی دو قسمیں ہیں۔ نونِ ثَقِيْدِ (نونِ مشدّد) نونِ خَفِيْفِ (نونِ ساکن)، دونوں کے متعلق خاص باتیں لکھی جاتی ہیں۔ انشاء اللہ اس سے اچھی طرح سمجھ میں آجائے گا۔

نون ثقیلہ سے مضارع میں یہ تغیرات ہوتے ہیں :-

- ۱۔ ساتوں نون اعرابی گر جاتے ہیں۔
 - ۲۔ جمع مذکر غائب، جمع مذکر حاضر کے صیغوں سے ”واؤ“ اور واحد مؤنث حاضر کے صیغہ سے ”ی“ کبھی گر جاتی ہے۔
 - ۳۔ جمع مؤنث غائب اور جمع مؤنث حاضر کے صیغہ میں ”نون ضمیر“ کے بعد ”الف فاصل“ دخلیہ کرنے والا، لایا جاتا ہے تاکہ نون ضمیر اور نون ثقیلہ کے ایک جگہ جمع ہونے سے نقل نہ پیدا ہو جائے، کیوں کہ اس صورت میں ایک ساتھ تین نون جمع ہو جاتے ہیں۔
 - ۴۔ نون ثقیلہ میں چاروں تشنیوں و جمع مؤنث غائب و جمع مؤنث حاضر میں الف ساکن ہوتا ہے۔
 - ۵۔ نون ثقیلہ اگر الف کے بعد واقع ہو تو کسور ہوگا ورنہ مفتوح۔
- نون خفیفہ :-

- ۱۔ یہ صرف ان صیغوں میں آتا ہے جن میں نون ثقیلہ کے پہلے الف نہ ہو، اور جن صیغوں میں نون ثقیلہ کے پہلے الف ہو ان سے نون خفیفہ کا صیغہ نہیں آتا۔ وہ صیغے یہ ہیں۔ چاروں تشنیہ و جمع مؤنث غائب و جمع مؤنث حاضر۔
- ۲۔ نون خفیفہ کے پہلے والے حرف کا اعراب وہی ہوگا جو نون ثقیلہ کا ہے۔
- ۳۔ دونوں کے معنی میں تاکید پائی جاتی ہے۔



گردان مضارع معروف بالآ تا کیڈ نون ثقیلہ و نون خفیفہ

نہجہ	مضارع معروف	مضارع معروف بانون ثقیلہ	مضارع معروف بانون خفیفہ
بکر فاعل	يَفْعَلُ يَفْعَلَانِ يَفْعَلُونَ	لَيَفْعَلَنَّ (وہ ضرور کرے گا) لَيَفْعَلَانِ (وہ دو مرد ضرور کریں گے) لَيَفْعَلُنَّ (وہ سب مرد ضرور کریں گے)	لَيَفْعَلُنَّ (وہ ضرور کرے گا) x چونکہ نون ثقیلہ کے پہلے الف ہے
مؤنث فاعل	تَفْعَلُ تَفْعَلَانِ تَفْعَلُنَّ	لَتَفْعَلَنَّ (وہ ایک عورت ضرور کرے گی) لَتَفْعَلَانِ (وہ دو عورتیں ضرور کریں گی) لَيَفْعَلُنَّ (وہ سب عورتیں ضرور کریں گی)	x نون ثقیلہ کے پہلے الف ہے x نون ثقیلہ کے پہلے الف فاعل ہے
بکر مخاطب	تَفْعَلُ تَفْعَلَانِ تَفْعَلُونَ	لَتَفْعَلَنَّ (تو ایک مرد ضرور کرے گا) لَتَفْعَلَانِ (تم دو مرد ضرور کرو گے) لَتَفْعَلُنَّ (تم سب مرد ضرور کرو گے)	x نون ثقیلہ کے پہلے الف ہے لَتَفْعَلُنَّ (تم سب ضرور کرو گے)
مؤنث مخاطب	تَفْعَلِينَ تَفْعَلَانِ تَفْعَلُنَّ	لَتَفْعَلَنَّ (تو ایک عورت ضرور کرے گی) لَتَفْعَلَانِ (تم دو عورتیں ضرور کرو گی) لَتَفْعَلُنَّ (تم سب عورتیں ضرور کرو گی)	x نون ثقیلہ کے پہلے الف ہے x نون ثقیلہ کے پہلے الف فاعل ہے
منكلم	أَفْعَلُ نَفْعَلُ	لَأَفْعَلَنَّ (میں ضرور کروں گا) لَنَفْعَلَنَّ (ہم ضرور کریں گے)	لَأَفْعَلَنَّ (میں ضرور کروں گی) لَنَفْعَلَنَّ (ہم ضرور کریں گے)

ان دونوں گردانوں کو اچھی طرح یاد کرو، مع معنی و صیغہ کا پنی پر لکھو۔



صیغے اور معنی بتاؤ، ان میں کیا کیا تبدیلیاں ہوئی ہیں:-

لَتَفْعَلَنَّ - لَيَفْعَلَنَّ - لَتَفْعَلَنَّ - لَيَفْعَلَنَّ - لَتَفْعَلَنَّ - لَيَفْعَلَنَّ
لَيَفْعَلَنَّ - لَتَفْعَلَنَّ - لَتَفْعَلَنَّ - لَتَفْعَلَنَّ - لَتَفْعَلَنَّ - لَتَفْعَلَنَّ

ترجمہ کرو دونوں سے (نون ثقیلہ و نون خفیفہ)

یہ بات یاد رہے کہ جس صیغے میں نون ثقیلہ کے پہلے الف آتا ہے اس سے

نون خفیفہ کا صیغہ نہیں آتا۔

وہ سب ضرور کریں گی - تم سب ضرور کرو گی۔ تم سب ضرور کرو گے۔

میں ضرور کروں گا۔ وہ سب ضرور کریں گے۔ وہ دو ضرور کریں گی۔ وہ دو ضرور

کریں گے۔ تم دو ضرور کرو گے۔ تم دو ضرور کرو گی۔ ہم سب ضرور کریں گے۔

ہم دو ضرور کریں گی۔

يَفْتَحُ يَعْلَمُ سے نون ثقیلہ و خفیفہ گردانو۔ مع معنی و صیغوں کے

لکھو، صیغہ اور معنی بتاؤ: لَتَفْتَحَنَّ لَيَفْتَحَنَّ لَتَعْلَمَنَّ لَاَعْلَمَنَّ لَيَفْتَحَنَّ

لَتَعْلَمَنَّ لَتَعْلَمَنَّ لَيَفْتَحَنَّ لَيَفْتَحَنَّ لَتَعْلَمَنَّ

لَتَفْتَحَنَّ لَتَفْتَحَنَّ لَتَعْلَمَنَّ لَتَعْلَمَنَّ

ترجمہ کرو (نون ثقیلہ و خفیفہ سے)

تم سب ضرور کھولو گے۔ وہ دو ضرور کھولیں گے۔ وہ سب ضرور

کھولیں گی۔ تم سب ضرور کھولو گی۔ وہ دو ضرور کھولیں گی۔ تو ضرور معلوم

کرے گی۔ تم دو ضرور جانو گے۔ ہم ضرور جانیں گے۔ وہ ایک ضرور جانے گی۔

تم سب ضرور معلوم کرو گی۔ وہ سب ضرور معلوم کریں گی۔ میں ضرور

جانوں گا۔ ہم ضرور جانیں گے۔

سابع ۱۷

مضارع مجہول بالام تاکید و نون ثقیلہ و خفیفہ

تصانیف	مضارع مجہول بالام تاکید و نون ثقیلہ	مضارع مجہول بالام تاکید و نون خفیفہ
بکر غائب	لَيُضَعِّرُنَّ (اس کی ضرور مدد کی جائے گی) ، لَيُضَعِّرُنَّ (ان دو کی ضرور مدد کی جائے گی) ، لَيُضَعِّرُنَّ (ان سب کی ضرور مدد کی جائے گی) ،	لَيُضَعِّرُنَّ (اس کی ضرور مدد کی جائے گی) ، x لَيُضَعِّرُنَّ (ان سب کی ضرور مدد کی جائے گی) ،
مؤنث غائب	لَتُضَعِّرُنَّ (اس ایک عورت کی ضرور مدد کی جائے گی) ، لَتُضَعِّرُنَّ (ان دو عورتوں کی ضرور مدد کی جائے گی) ، لَيُضَعِّرُنَّ (ان سب عورتوں کی ضرور مدد کی جائے گی) ،	لَتُضَعِّرُنَّ (اس ایک عورت کی ضرور مدد کی جائے گی) ، x x
بزر خا طلب	لَتُضَعِّرُنَّ (مجھ ایک مرد کی ضرور مدد کی جائے گی) ، لَتُضَعِّرُنَّ (تم دو مرد کی ضرور مدد کی جائے گی) ، لَتُضَعِّرُنَّ (تم سب مرد کی ضرور مدد کی جائے گی) ،	لَتُضَعِّرُنَّ (مجھ ایک مرد کی ضرور مدد کی جائے گی) ، x لَتُضَعِّرُنَّ (تم سب مرد کی ضرور مدد کی جائے گی) ،
مؤنث غا طلب	لَتُضَعِّرُنَّ (مجھ ایک عورت کی ضرور مدد کی جائے گی) ، لَتُضَعِّرُنَّ (تم دو عورتوں کی ضرور مدد کی جائے گی) ، لَتُضَعِّرُنَّ (تم سب عورتوں کی ضرور مدد کی جائے گی) ،	لَتُضَعِّرُنَّ (مجھ ایک عورت کی ضرور مدد کی جائے گی) ، x x
مستحکم	لَا تُضَعِّرُنَّ (میں ضرور مدد کیا جاؤں گا یا کی جاؤں گی) ، لَتُضَعِّرُنَّ (تم ضرور مدد کئے جاؤ گے) ،	لَا تُضَعِّرُنَّ (میں ضرور مدد کیا جاؤں گا یا کی جاؤں گی) ، لَتُضَعِّرُنَّ (تم ضرور مدد کئے جاؤ گے) ،

عربی بناؤ (نون ثقیلہ و خفیفہ سے)

اُن سب عورتوں کی ضرور مدد کی جائے گی۔ تم سب ضرور مدد کی جاؤ گی۔ تم دو آدمیوں کی ضرور مدد کی جائے گی۔ میری ضرور مدد کی جائے گی۔ ہماری ضرور مدد کی جائے گی۔ تم دو عورتوں کی ضرور مدد کی جائے گی۔ ان دو مردوں کی ضرور مدد کی جائے گی۔ ان دو عورتوں کی ضرور مدد کی جائے گی۔ تو ایک عورت ضرور مدد کی جائے گی۔ تو ایک مرد ضرور مدد کیا جائے گا۔

يَقْتُلُ. يَسْأَلُ سے نون ثقیلہ و خفیفہ مجہول گردانو۔ کاپی پر مع صیغہ اور معانی۔
صیغہ اور معانی بتاؤ۔

لَيَقْتُلَنَّ لَيَقْتُلَنَّ لَيَقْتُلَنَّ لَيَقْتُلَنَّ
لَيَسْأَلَنَّ لَيَسْأَلَنَّ لَيَسْأَلَنَّ لَيَسْأَلَنَّ



عربی بناؤ، جو صیغہ نون خفیفہ سے آسکتے ہوں انہیں واضح کرو۔

ان لوگوں پر ضرور ظلم کیا جائے گا۔ تم سب مرد ضرور پہچانے جاؤ گے ہم سب ضرور پوچھے جائیں گے۔ تجھ (ایک عورت) پر ضرور ظلم کیا جائے گا۔ تم دو عورتیں ضرور پہچانی جاؤ گی۔ تم سب عورتیں ضرور پوچھی جاؤ گی۔ ان دو پر ضرور ظلم کیا جائے گا۔ وہ دو عورتیں ضرور پوچھی جائیں گی۔ ہم ضرور پہچانے جائیں گے۔ تو ضرور پوچھی جائے گی۔



سبب ۱۸

آمر اور نہی کا بیان

آمر کے معنی ہیں کسی کام کا حکم دینا۔ نہی کے معنی ہیں کسی کام سے منع کرنا، جس فعل سے کسی کام کے کرنے کا حکم معلوم ہو اس کو ”فعل امر“ کہتے ہیں۔ مثلاً اِذْهَبْ (توجا)۔

جس فعل سے کسی کام کے کرنے کی ممانعت معلوم ہو اس کو ”فعل نہی“ کہتے ہیں مثلاً لَا تَكْتُبْ (تومت لکھو)۔

(۱) فعل امر :-

فعل امر کی دو قسمیں ہیں۔ امر حاضر، امر غائب۔

امر حاضر معروف کے چھ صیغے آتے ہیں۔ کیوں کہ جس کو کوئی حکم دیا جائے گا وہ یا تو ایک ہوگا، یا دو، یا دوسے زیادہ، پھر یا تو وہ مذکر ہوں گے یا مؤنث۔ تو تین صیغے مذکر کے لئے اور تین مؤنث کے لئے یہ کُل چھ صیغے ہوتے۔

امر حاضر معروف بنانے کا قاعدہ :-

(۱) تین حرفی ماضی کے مضارع سے علامت مضارع (جن چھ لامیینوں میں

”ت“ ہے) کو حذف کر دو، اور شَرْدَتْ میں ہمزہ وصل لگا دو۔

(۲) اگر مضارع کا ”عین کلید“ مضموم ہے تو ہمزہ وصل بھی مضموم ہوگا اور اگر

”عین کلید“ کسور یا مفتوح ہو تو ہمزہ وصل کسور ہوگا۔

(۳) آخری حرف "لام کلمہ" کو جزم لگا دو۔

مثلاً تَنْصُرُ سے اَنْصُرُ (تو مدد کر) مضارع کا عین کلمہ مضموم ہے اس لئے ہمزہ وصل مضموم آیا۔

تَنْهَبُ سے اِذْهَبْ (تو جا، مضارع کا عین کلمہ مفتوح تھا اس لئے ہمزہ مکسور آیا تَجَلَّسُ سے اِجْلِسْ (تو بیٹھ، ہمزہ وصل مکسور آیا اس لئے کہ مضارع کا عین کو تھما (۴) اگر علامت مضارع کے بعد والا حرف ساکن نہ ہو تو ہمزہ وصل کی ضرورت نہیں، جیسے تَعِدُ سے عِدْ (تو وعدہ کر) ہوگا۔

(۵) نون اعرابی ساقط ہو جائے گا۔ نون ضمیر اپنی حالت پر رہے گا اگر آخر میں حرف علت ہو تو وہ ساقط ہو جائے گا جیسے تَدْعُوْا سے اُدْعُ (تو بلا)



گردان امر حاضر معروف

گردان	صیغہ	معنی	کیفیت
اَفْعَلُ	واحد	تو ایک مرد کر	آخر کو جزم ہوا
اَفْعَلَا	ثنیہ	تم دو مرد کرو	نون اعرابی ساقط ہو گیا
اَفْعَلُوا	جمع	تم سب مرد کرو	نون اعرابی ساقط ہو گیا
اَفْعَلِيْ	واحد	تو ایک عورت کر	نون اعرابی ساقط ہو گیا
اَفْعَلَا	ثنیہ	تم دو عورتیں کرو	نون اعرابی ساقط ہو گیا
اَفْعَلْنَ	جمع	تم سب عورتیں کرو	نون ضمیر ساقط نہیں ہوا

یہ تم پڑھ چکے ہو کہ اگر مضارع کا "عین کلمہ" مفتوح یا کسور ہو تو ہمزہ وصل کسور لائیں گے (عین کلمہ کی حرکت اپنی حالت پر رہے گی)، اسی طرح اگر مضارع کا "عین کلمہ" مضموم ہو تو ہمزہ وصل مضموم لائیں گے (عین کلمہ کی حرکت اپنی حالت پر رہے گی)، ذیل میں تینوں قسم کی مثالیں ہیں، ان سے پوری گردائیں کرو اور مع صیغہ ومعنی لکھو۔

مضارع کا عین کلمہ مفتوح اور	{ (تو بیٹھ) (تو مدکر) }	تَذَهَبُ سے اِذْهَبْ (تو جا)
کسور ہے اس لئے ہمزہ وصل کسور آیا		تَجْلِسُ سے اِجْلِسْ
مضارع کا عین کلمہ مضموم ہے اس لئے ہمزہ وصل مضموم آیا۔		تَنْصُرُ سے اَنْصُرْ



صیغے اور معنی بتاؤ :-

اَنْصُرِي	اَفْعَلُوا	اِفْعَلْنَ	اِجْلِسْنَ	اَنْصُرْنَ
اِجْلِسُوا	اِجْلِسِي	اَنْصُرُوا	اِجْلِسَا	اَنْصُرَا

عربی بناؤ۔ کاپی پر مع معانی و صیغے لکھو، حرکات بھی لگاؤ :-

تم سب عورتیں جاؤ۔ تم سب آدمی مدد کرو۔ تو ایک عورت جا۔ تم دو آدمی بیٹھو۔ تم سب عورتیں مدد کرو۔ تو ایک عورت بیٹھ۔ تم سب عورتیں کرو۔ تم سب مرد بیٹھو۔ تم سب کرو۔ تم دو عورتیں جاؤ۔ تم دو عورتیں مدد کرو۔ تم دو آدمی مدد کرو۔



ان افعال سے امر حاضر معروف کی پوزیٹو گرائیں کا پنی پر مع معانی دہیغوا،
کے لکھو۔ حرکات کجی لکاز :-

يَعْمَلُ - يَزَكِبُ - يَعْرِضُ - يَغْسِلُ - يَدُحِلُ - يَكْتُبُ -

سیدہ اور معانی بتاؤ، حرکات کا خیال رکھ کر پڑھو۔

اندملوا۔ انرفن۔ ادخاوا۔ اکتبا۔ اعرفی۔ انفسان۔ ادکاان

ادخلا۔ اعملا۔ اکتبوا۔ اعرفا۔ ادهبا۔ اجلسوا۔ انبردا

اعملا۔ اغسلا۔ اکتب۔ اغسل۔ اغسلی۔

ان جملوں کی عربی بناؤ :-

۱۔ تم سب کا پنی پڑ لکھو۔ ۲۔ تم دو عورتیں لرسی پڑ بیٹھو۔

۳۔ تم دو آدمی در سہ جاؤ۔ ۴۔ تم سب مرد ہمیں داخل ہو

۵۔ تو (عورت) پڑے دسو۔ ۶۔ تم سب (مرد) مظلوم کی مدد کرو

۷۔ تم سب (عورتیں) موٹر پر سوار ہو۔ ۸۔ تم سب (مرد) اچھے کام کرو

۹۔ تم دو (مرد) لرسی پڑ بیٹھو اور ۱۰۔ تو (عورت) فقیر کی مدد کر

کتاب لکھو۔ ۱۱۔ تم سب اللہ کو پہچانو۔

۱۲۔ تو (مرد) مسلمان کی مدد کر ۱۳۔ تم دو (مرد) اونٹ پر سوار ہو جاؤ

تم نے گزشتہ اسباق میں جو افعال پڑھے ہیں ان میں سے چند لکھے جاتے ہیں ان
سے امر حاضر معروف کی گرائیں کر لو۔ انشاء اللہ خوب مشق ہو جائے گی۔

مضارع مفتوح العين :- يَوْفَعُ - يَفْتَحُ - يَشْرَبُ - يَسْمَعُ

مضارع مكسور العين :- يَطْلِمُ - يَرْجِعُ - يَضْرِبُ -

مضارع مضموم العين :- يَعْبُدُ - يَنْظُرُ - يَشُدُّ - يَوْفِدُ -

سَبْعُ ۱۹

اَمْرٌ حَاضِرٌ مَجْبُولٌ

اَمْرٌ حَاضِرٌ مَجْبُولٌ بنانے کے لئے مَضَارِعُ مَجْبُولِ (حاضر کے چوبیسوں) پر
 ”لا مراهو، بڑھا دو اور آنٹری حروف کو لازم دے دو، جیسے تَنْصَرُّ سے
 لِيَتَّصِرَ (چاہئے کہ تیری مدد کی جائے) تَعْرِفُ سے لِيَتَّعَرَفْ (چاہئے کہ تو
 پہچانے) (چاہئے)۔

گِردانِ اَمْرٍ حَاضِرٍ مَجْبُولِ

مَعْنَى	نوع	گِردان
چاہئے کہ تیری (ایک مرد) مدد کی جائے۔ چاہئے کہ تم دو مردوں کی مدد کی جائے۔ چاہئے کہ تم سب مردوں کی مدد کی جائے۔	مطلب	واحد
		تثنية
		جمع
چاہئے کہ تیری (ایک عورت) مدد کی جائے۔ چاہئے کہ تم دو عورتوں کی مدد کی جائے۔ چاہئے کہ تم سب عورتوں کی مدد کی جائے۔	مطلب	واحد
		تثنية
		جمع

جوں کہ مَضَارِعُ مَجْبُولِ کا یہاں کلمہ ہمیشہ مفتوح ہوتا ہے اس لئے مَضَارِعُ

مجهول سے اسی وزن پر امر حاضر مجهول بنے گا۔ البتہ یہ ضرور خیال رہے کہ فعل لازم سے مجهول نہیں آتا۔



يَضْرِبُ - يَفْتُلُ - يَعْرِفُ - يَسْأَلُ - يَوْمِرُحِيَّ سے امر حاضر مجهول کی گردنیں کرو اور مع معنی وصیغوں کے لکھو۔

ترجمہ کرو، صیغے اور معانی بتاؤ:-

لِتَعْرِفُوا - لِيَسْأَلُوا - لِيَوْمِرُوا - لِيَفْتُلُوا - لِيَضْرِبُوا
لِيَتَصَرَّبُوا - لِيَسْأَلُوا - لِيَوْمِرُوا - لِيَفْتُلُوا - لِيَضْرِبُوا



امر غائب و متکلم (معروف و مجهول)

امر غائب و متکلم خواہ وہ معروف ہو یا مجهول اسی طریقے پر بنائے جاتے ہیں کہ مضارع معروف و مجهول کے صیغوں پر لام امر، لام مکسور، بڑھا دیا جائے مثلاً يَدْعُوُ سے لِيَدْعُوُ (اس کو جانا چاہئے یا چاہئے کہ وہ جائے) يَنْصُرُ سے لِيَنْصُرُ (چاہئے کہ وہ مدد کرے) يَنْصُرُ سے لِيَنْصُرُ (چاہئے کہ وہ مدد کیا جائے) لام امر کا یہ عمل یاد رکھو کہ اس کے مضارع پر آنے کی وجہ سے جو صیغے واحد کے ہیں ان کو جزم ہو جاتا ہے۔ نون اعرابی ساقط ہو جاتا ہے۔ نون ضمیر باقی رہتا ہے۔

اگر آخر میں حرف علت ہو تو وہ بھی گر جاتا ہے مثلاً يَدْعُوُ سے

لِيَدْعُوُ۔

گردان امر غائب و متکلم معرّف

معنی	صیغہ		معرّف
چاہئے کہ وہ ایک مرد جائے۔ چاہئے کہ وہ دو مرد جائیں۔ چاہئے کہ وہ سب مرد جائیں۔	واحد	غائب	لِيَذْهَبَ
	تثنیہ	غائب	لِيَذْهَبَا
	جمع	غائب	لِيَذْهَبُوا
چاہئے کہ وہ ایک عورت جائے۔ چاہئے کہ وہ دو عورتیں جائیں۔ چاہئے کہ وہ سب عورتیں جائیں۔	واحد	غائب	لِتَذْهَبَ
	تثنیہ	غائب	لِتَذْهَبَا
	جمع	غائب	لِيَذْهَبْنَ
چاہئے کہ میں جاؤں۔ چاہئے کہ ہم جائیں۔	واحد	متکلم	لَاذْهَبُ
	جمع	متکلم	لِنَذْهَبُ

گردان امر غائب و متکلم مجہول

معنی	صیغہ		مجہول
چاہئے کہ اس ایک مرد کی مدد کی جائے۔ چاہئے کہ ان دو مردوں کی مدد کی جائے۔ چاہئے کہ ان سب مردوں کی مدد کی جائے۔	واحد	غائب	لِيُنْصَرَ
	تثنیہ	غائب	لِيُنْصَرَا
	جمع	غائب	لِيُنْصَرُوا
چاہئے کہ اس ایک عورت کی مدد کی جائے۔ چاہئے کہ ان دو عورتوں کی مدد کی جائے۔	واحد	غائب	لِتُنْصَرَ
	تثنیہ	غائب	لِتُنْصَرَا

چاہئے کہ ان سب عورتوں کی مدد کی جائے۔	جمع	لِيُنْفِرْنَ
چاہئے کہ میں مدد کیا جاؤں۔	واحد	لَا تُنْفِرْ
چاہئے کہ ہم مدد کئے جائیں۔	جمع	لِيُنْفَرِ

معروف و مجہول نا خیال رکھتے ہوئے چند صیغوں کے معنی بتاؤ :-
 لِيُنْفِرُوا - لِيَذْهَبَا - لِيُنْفِرَا - لِيَذْهَبَا - لِيُنْفِرَا - لِيُنْفِرَا - لِيُنْفِرَا - لِيُنْفِرَا
 لِيَذْهَبُوا - لِيُنْفِرُوا - لِيُنْفِرَا - لِيُنْفِرَا - لِيُنْفِرَا - لِيُنْفِرَا - لِيُنْفِرَا - لِيُنْفِرَا
 عربی بتاؤ :-

ان سب عورتوں کو جانا چاہئے۔ چاہئے کہ وہ دو آدمی مدد کریں۔
 چاہئے کہ ہم مدد لیں۔ چاہئے کہ میں جاؤں۔ چاہئے کہ وہ دو عورتیں جائیں۔
 چاہئے کہ وہ دو آدمی مدد کئے جائیں۔ چاہئے کہ ہم مدد کئے جائیں۔ چاہئے کہ
 وہ سب عورتیں مدد کی جائیں۔

يَضْرِبُ - يَعْرِفُ - يَقْتُلُ - يَسْأَلُ - يَرْزُقُ سے امر غائب معروف و
 مجہول کی گزرائیں مع صیغہ و معنی لکھو :-

ایک بات امر کے بیان سے تم نے سمجھ لی ہوگی کہ امر حاضر معروف کے
 علاوہ امر کے دوسرے اقسام بنانے کے لئے صرف مضارع پر "لام امر" بڑھا
 دیا جاتا ہے۔



سبق ۲۰

نون تاکید

جس طرح مضارع پر نون ثقیدہ و خفیفہ آتا ہے امر پر بھی آتا ہے، امر حاضر معرون پر بغیر لام کے جیسے اَنْصُرُ سے اَنْصُرَنَّ، اَنْصُرُونَ (توضیر و رد کر)۔

امر غائب معرون اور مجہول پر لام کسور کے ساتھ جیسے لِيَنْصُرُ سے لِيَنْصُرَنَّ - لِيَنْصُرُونَ - لِيَنْصُرُونَ۔

اس بات کا خیال رکھو کہ لام تاکید مفتوح ہوتا ہے اور لام امر کسور، اس کے معنی چاہتے کے ہیں۔

نون ثقیدہ و خفیفہ سے امر کی گردنیں لکھنی جاتی ہیں، اس کو سمجھ کر یاد کر لو، آسانی کے لئے امر حاضر و غائب کی ساری گردان بھی لکھ دی گئی ہے۔
گردان امر حاضر معرون بانون ثقیدہ و خفیفہ

امر حاضر معرون بانون خفیفہ	امر حاضر معرون بانون ثقیدہ	امر حاضر معرون
اِفْعَلَنَّ (توضیر و رد کر)	اِفْعَلَنَّ (توضیر و رد کر)	اِفْعَلُ (تو کر)
×	اِفْعَلَانِ	اِفْعَلَا
اِفْعَلُونَ	اِفْعَلُونَ	اِفْعَلُوا
اِفْعَلِينَ	اِفْعَلِينَ	اِفْعَلِي
×	اِفْعَلَانِ	اِفْعَلَا
×	اِفْعَلَانِ	اِفْعَلَنَّ

گردان امر غائب و متکلم معرون بانون ثقیلہ و خفیفہ

امر غائب معرون	امر غائب معرون بانون ثقیلہ	امر غائب معرون بانون خفیفہ
لِيَفْعَلَنَّ (چاہئے کہ وہ ضرور کرے)	لِيَفْعَلَنَّ (چاہئے کہ وہ ضرور کرے)	لِيَفْعَلَنَّ (چاہئے کہ وہ ضرور کرے)
لِيَفْعَلَا	لِيَفْعَلَانِ	*
لِيَفْعَلُوا	لِيَفْعَلُنَّ	لِيَفْعَلُنَّ
لِتَفْعَلَنَّ	لِتَفْعَلَنَّ	لِتَفْعَلَنَّ
لِتَفْعَلَا	لِتَفْعَلَانِ	*
لِيَفْعَلَنَّ	لِيَفْعَلَنَّ	*
لِأَفْعَلَنَّ	لِأَفْعَلَنَّ	لِأَفْعَلَنَّ
لِنَفْعَلَنَّ	لِنَفْعَلَنَّ	لِنَفْعَلَنَّ

صیغہ اور معانی بتاؤ :-

اِفْعَلَنَّ - اِفْعَلِنَ - اِفْعَلْنَا - اِفْعَلَنَّ - لِيَفْعَلَنَّ - لِيَفْعَلَانِ - لِيَفْعَلُوا - لِيَفْعَلُنَّ
 لِيَفْعَلَنَّ - لِيَفْعَلْنَا - لِيَفْعَلَنَّ - لِنَفْعَلَنَّ - لِيَفْعَلَنَّ - لِيَفْعَلُنَّ
 يَكْتُبُ - يَعْلَمُ - يَعْرِفُ - يَسْأَلُ سے امر حاضر وغائب کی نون ثقیلہ و خفیفہ
 سے گردائیں کرو، مع صیغہ معانی لکھو۔



گروان امر حاضر معروف بانوان ثقیلہ و خفیفہ

امر حاضر معروف بانوان خفیفہ	امر حاضر معروف بانوان ثقیلہ	امر حاضر معروف
اِفْعَلْنَ تود ایک مرد، ضرور کر	اِفْعَلْنَ تود ایک مرد، ضرور کر	اِفْعَلْ تود ایک مرد، کر
* اِفْعَلْنَ تم سب مرد ضرور کرو	اِفْعَلْنَ تم دو مرد ضرور کرو	اِفْعَلْ تم دو مرد کرو
اِفْعَلْنَ تود ایک عورت، ضرور کر	اِفْعَلْنَ تود ایک عورت، ضرور کر	اِفْعَلْ تود ایک عورت، کر
* اِفْعَلْنَ تم سب مرد عورتیں ضرور کرو	اِفْعَلْنَ تم دو عورتیں ضرور کرو	اِفْعَلْ تم دو عورتیں کرو
* اِفْعَلْنَ تم سب عورتیں ضرور کرو	اِفْعَلْنَ تم سب عورتیں ضرور کرو	اِفْعَلْنَ تم سب عورتیں کرو
گروان امر غائب و محکم معروف بانوان ثقیلہ و خفیفہ		
امر غائب معروف بانوان خفیفہ	امر غائب معروف بانوان ثقیلہ	امر غائب معروف
اِیْفَعَلْنَ چاہئے کہ وہ ایک مرد ضرور کرے	اِیْفَعَلْنَ چاہئے کہ وہ ایک مرد ضرور کرے	اِیْفَعَلْ چاہئے کہ وہ ایک مرد کرے
* اِیْفَعَلْنَ	اِیْفَعَلْنَ چاہئے کہ وہ دو مرد ضرور کرے	اِیْفَعَلْ چاہئے کہ وہ دو مرد کرے

گروان امر حاضر و غائب مجہول

امر مجہول بانوں خفیفہ	امر مجہول بانوں ثقیلہ	امر مجہول	
<p>لِئْتَفَعْرَتٌ - چاہئے کہ اس کی ضرورت ہو کہی جائے</p> <p style="text-align: center;">o</p> <p>x</p>	<p>لِئْتَفَعْرَتٌ - چاہئے کہ اس کی ضرورت ہو کہی جائے</p> <p>لِئْتَفَعْرَاتٌ - چاہئے کہ ان دو کی ضرورت ہو کہی جائے</p> <p>لِئْتَفَعْرَتٌ - چاہئے کہ ان سب کی ضرورت ہو کہی جائے</p>	<p>لِئْتَفَعْرَتٌ - چاہئے کہ اس کی مدد کی جائے</p> <p>لِئْتَفَعْرَا - چاہئے کہ ان دو کی مدد کی جائے</p> <p>لِئْتَفَعْرَاتٌ - چاہئے کہ ان کی مدد کی جائے</p>	<p>لِئْتَفَعْرَتٌ - چاہئے کہ اس کی مدد کی جائے</p> <p>لِئْتَفَعْرَاتٌ - چاہئے کہ ان دو کی مدد کی جائے</p> <p>لِئْتَفَعْرَاتٌ - چاہئے کہ ان سب کی مدد کی جائے</p>
<p>لِئْتَفَعْرَتٌ - چاہئے کہ اس ایک عورت کی ضرورت ہو کہی جائے</p> <p style="text-align: center;">x</p>	<p>لِئْتَفَعْرَاتٌ - چاہئے کہ ان دو عورتوں کی ضرورت ہو کہی جائے</p> <p>لِئْتَفَعْرَتٌ - چاہئے کہ ان سب عورتوں کی ضرورت ہو کہی جائے</p>	<p>لِئْتَفَعْرَتٌ - چاہئے کہ اس ایک عورت کی مدد کی جائے</p> <p>لِئْتَفَعْرَاتٌ - چاہئے کہ ان دو عورتوں کی مدد کی جائے</p> <p>لِئْتَفَعْرَاتٌ - چاہئے کہ ان سب عورتوں کی مدد کی جائے</p>	<p>لِئْتَفَعْرَتٌ - چاہئے کہ اس ایک عورت کی مدد کی جائے</p> <p>لِئْتَفَعْرَاتٌ - چاہئے کہ ان دو عورتوں کی مدد کی جائے</p> <p>لِئْتَفَعْرَاتٌ - چاہئے کہ ان سب عورتوں کی مدد کی جائے</p>
<p>لِئْتَفَعْرَتٌ - چاہئے کہ اس ایک عورت کی ضرورت ہو کہی جائے</p> <p style="text-align: center;">x</p>	<p>لِئْتَفَعْرَاتٌ - چاہئے کہ ان دو عورتوں کی ضرورت ہو کہی جائے</p> <p>لِئْتَفَعْرَتٌ - چاہئے کہ ان سب عورتوں کی ضرورت ہو کہی جائے</p>	<p>لِئْتَفَعْرَتٌ - چاہئے کہ اس ایک عورت کی مدد کی جائے</p> <p>لِئْتَفَعْرَاتٌ - چاہئے کہ ان دو عورتوں کی مدد کی جائے</p> <p>لِئْتَفَعْرَاتٌ - چاہئے کہ ان سب عورتوں کی مدد کی جائے</p>	<p>لِئْتَفَعْرَتٌ - چاہئے کہ اس ایک عورت کی مدد کی جائے</p> <p>لِئْتَفَعْرَاتٌ - چاہئے کہ ان دو عورتوں کی مدد کی جائے</p> <p>لِئْتَفَعْرَاتٌ - چاہئے کہ ان سب عورتوں کی مدد کی جائے</p>

سابقہ ۲۱

فِعلِ نہی

جس فعل سے کسی کام کے کرنے کی ممانعت معلوم ہو اس کو فعلِ نہی کہتے ہیں مثلاً لَا تَقْرَبْ (تومت مار) لَا تَقْبُرْ (تومت مدد کر)

قاعدہ

فعل مضارع کے پہلے لاءِ نہی (لا) لگا کر بنایا جاتا ہے جب فعلِ نہی بنایا جائے تو ان باتوں کا لحاظ رکھا جائے۔

جن پانچ صیغوں پر پیش ہے ان کو جزم دے دو، نون اعرابی گرا دو، نون ضمیر باقی رہے گا۔ اگر آخر میں حرفِ علت ہو تو گرا دو۔

مضارع معروف سے نہی معروف اور مضارع مجہول سے نہی مجہول بنایا جاتا ہے۔ نون ثقیدہ و خفیفہ امر کی طرح نہیں میں بھی آتا ہے۔



گردان بھی معروف و مجہول

تبیغات جو لاء پہلی کی وجہ سے مضارع میں ہوئے	معنی	بھی مجہول	معنی	بھی معروف
جزم آخر نون اعرابی گر گیا "	وہ ایک مرد نہ مارا جائے۔ وہ دو عورتیں نہ مارے جائیں وہ سب مرد نہ مارے جائیں	لَا يَضْرِبُ لَا يَضْرِبُنَّ لَا يَضْرِبُونَ	وہ ایک شخص نہ مارے وہ دو مرد نہ ماریں وہ سب مرد نہ ماریں	لَا يَضْرِبُ لَا يَضْرِبُنَّ لَا يَضْرِبُونَ
جزم آخر نون اعرابی گر گیا نون ضمیر باقی ہے	وہ ایک عورت نہ ماری جائے وہ دو عورتیں نہ ماری جائیں وہ سب عورتیں نہ ماری جائیں	لَا يَضْرِبُ لَا يَضْرِبُنَّ لَا يَضْرِبْنَ	وہ ایک مرد نہ مارے وہ دو عورتیں نہ ماریں وہ سب عورتیں نہ ماریں	لَا يَضْرِبُ لَا يَضْرِبُنَّ لَا يَضْرِبْنَ
جزم آخر نون اعرابی گر گیا	تو ایک مرد نہ مارا جائے تو دو مرد نہ مارے جائے	لَا يَضْرِبُ لَا يَضْرِبُنَّ	تو ایک مرد نہ مارے تو دو مرد نہ مارے	لَا يَضْرِبُ لَا يَضْرِبُنَّ

صیغے اور معنی بتاؤ:-

لَا تَسْأَلِي	لَا تَقْتُلِينَ	لَا يَفْتُلَنَّ	لَا تَنْهَبُوا
لَا أَظْلِمُ	لَا يُعْرَفْنَا	لَا تَعْمُرْنَا	لَا تُسْعَلِي
لَا تُظْلِمَنَّ	لَا تُفْهَرُبُ	لَا تُفْهَرِبُ	لَا أَظْلَمُ
لَا تَعْمُرِي	لَا تَسْعَلُوا	لَا تَقْتُلُوا	لَا تُظْلِمَنَّ
لَا يَسْأَلَا	لَا يُعْرَفَنَّ	لَا يَهْدَهُنَّ	لَا تُعْرَفِي
لَا تُظْلِمُ	لَا أَذْهَبُ	لَا تَسْأَلُ	لَا يُظْلِمَا

عربی بناؤ:-

تم سب عورتیں ظلم نہ کرو۔ تو ایک مرد قتل مت کر۔ تم دو عورتیں مت جاؤ۔ تم سب مرد مت کرو۔ تو ایک عورت مت کر۔ تم دو مرد مدد نہ کرو۔ تم سب عورتیں مدد نہ کرو۔ تو ایک عورت سوال مت کر۔ تم دو عورتیں نہ پہچانو۔ تم دو مرد مت جاؤ۔ تم دو مرد ظلم نہ کرو۔ تم سب عورتیں قتل نہ کرو۔ تم سب مرد قتل مت کرو۔

تم دو عورتیں بازار نہ جاؤ۔ ان دو عورتوں کو بازار نہ جانا چاہئے تم سب عورتیں بازار نہ جاؤ۔ وہ سب عورتیں بازار نہ جائیں۔ تم سب آدمی کسی پر ظلم مت کرو۔ تم دو آدمی کسی سے سوال نہ کرو۔ چاہئے کہ ہم کسی پر ظلم نہ کریں۔ تو ایک عورت نہ پوچھو۔ تم سب عورتیں کسی سے نہ پوچھو۔ تم سب مردوں کو نہ مارا جانا چاہئے۔ وہ دو مرد قتل نہ کئے جائیں۔ وہ سب عورتیں نہ پوچھی جائیں۔

تم دو مردوں پر ظلم نہ کیا جاتے۔ ہم پر ظلم نہ کیا جائے۔ تم دو عورتیں نہ پہچانی جاؤ۔ وہ دو عورتیں نہ پہچانی جائیں۔



فِعْلِ نَهِي بَانُونِ تَاكِيْدِ

نون تَاكِيْدِ، نہی کے سبب صیغوں کے ساتھ آتا ہے۔ اس کے آنے سے معنی میں نہی کی تَاكِيْدِ پیدا ہو جاتی ہے، مثلاً لَا يَظْلِمُونَ (چاہئے کہ وہ ظلم نہ کرے) اور لَا يَظْلِمُونَ (چاہئے کہ وہ ہرگز ظلم نہ کرے)۔ ذیل کی گردان سے اس کو اچھی طرح ذہن نشین کر لیا جائے۔



فعل ہی با نون تاکید خفیفہ

فعل ہی با نون تاکید ثقیلہ

معنی	گردان	معنی	گردان
چاہئے کہ وہ ایک مرد ہرگز ظلم نہ کرے	لَا يُظْلِمُونَ	چاہئے کہ وہ ایک مرد ہرگز ظلم نہ کرے	لَا يُظْلِمُونَ
x	x	چاہئے کہ وہ دو مرد ہرگز ظلم نہ کریں	لَا يُظْلِمَانِ
چاہئے کہ وہ سب مرد ہرگز ظلم نہ کرے	لَا يُظْلِمُونَ	چاہئے کہ وہ سب مرد ہرگز ظلم نہ کریں	لَا يُظْلِمُونَ
x	x	چاہئے کہ وہ ایک عورت ہرگز ظلم نہ کرے	لَا تُظْلِمُ
x	x	چاہئے کہ وہ دو عورتیں ہرگز ظلم نہ کریں	لَا يُظْلِمَانِ
چاہئے کہ تو ایک مرد ہرگز ظلم نہ کرے	لَا تُظْلِمُ	چاہئے کہ تو ایک مرد ہرگز ظلم نہ کرے	لَا تُظْلِمُ
x	x	چاہئے کہ تم دو مرد ہرگز ظلم نہ کرو	لَا تُظْلِمَانِ

آآفَلَمَآءٌ	پہلے تو تم سب مرد ہرگز ظلم نہ کرو	آآفَلَمَآءٌ	پہلے تو ایک عورت ہرگز ظلم نہ کرے	آآفَلَمَآءٌ	پہلے تو سب عورتیں ہرگز ظلم نہ کرو	آآفَلَمَآءٌ	آآفَلَمَآءٌ
آآفَلَمَآءٌ	پہلے تو ایک عورت ہرگز ظلم نہ کرے	آآفَلَمَآءٌ	پہلے تو سب عورتیں ہرگز ظلم نہ کرو	آآفَلَمَآءٌ	پہلے تو سب عورتیں ہرگز ظلم نہ کرو	آآفَلَمَآءٌ	آآفَلَمَآءٌ
آآفَلَمَآءٌ	پہلے تو سب مرد ہرگز ظلم نہ کرو	آآفَلَمَآءٌ	پہلے تو سب عورتیں ہرگز ظلم نہ کرو	آآفَلَمَآءٌ	پہلے تو سب عورتیں ہرگز ظلم نہ کرو	آآفَلَمَآءٌ	آآفَلَمَآءٌ
آآفَلَمَآءٌ	پہلے تو سب مرد ہرگز ظلم نہ کرو	آآفَلَمَآءٌ	پہلے تو سب عورتیں ہرگز ظلم نہ کرو	آآفَلَمَآءٌ	پہلے تو سب عورتیں ہرگز ظلم نہ کرو	آآفَلَمَآءٌ	آآفَلَمَآءٌ

گروان فعل نہی باون تا کیس (مجمول)

<p>چاہئے کہ وہ ایک عورت ہرگز ظلم نہ کی جائے</p> <p>x</p> <p>x</p>	<p>الْاَظْفَالِمْ</p> <p>x</p> <p>x</p>	<p>چاہئے کہ وہ ایک عورت ہرگز ظلم نہ کی جائے</p> <p>چاہئے کہ وہ دو عورتیں ہرگز ظلم نہ کی جائیں</p> <p>چاہئے کہ وہ سب عورتیں ہرگز ظلم نہ کی جائیں</p>	<p>بہتر ہے</p>	<p>الْاَظْفَالِمْ</p> <p>الْاَظْفَالِمْ</p> <p>الْاَظْفَالِمْ</p>
<p>چاہئے کہ تو ایک مرد ہرگز ظلم نہ کیا جائے</p> <p>x</p> <p>چاہئے کہ تم سب مرد ہرگز ظلم نہ کئے جائے</p>	<p>الْاَظْفَالِمْ</p> <p>x</p> <p>الْاَظْفَالِمْ</p>	<p>چاہئے کہ تو ایک مرد ہرگز ظلم نہ کیا جائے</p> <p>چاہئے کہ تم دو مرد ہرگز ظلم نہ کئے جائے</p> <p>چاہئے کہ تم سب مرد ہرگز ظلم نہ کئے جائے</p>	<p>بہتر ہے</p>	<p>الْاَظْفَالِمْ</p> <p>الْاَظْفَالِمْ</p> <p>الْاَظْفَالِمْ</p>
<p>چاہئے کہ تو ایک عورت ہرگز ظلم نہ کی جائے</p> <p>x</p> <p>x</p> <p>x</p>	<p>الْاَظْفَالِمْ</p> <p>x</p> <p>x</p> <p>x</p>	<p>چاہئے کہ تو ایک عورت ہرگز ظلم نہ کی جائے</p> <p>چاہئے کہ تم دو عورتیں ہرگز ظلم نہ کی جاؤ</p> <p>چاہئے کہ تم سب عورتیں ہرگز ظلم نہ کی جاؤ</p>	<p>بہتر ہے</p>	<p>الْاَظْفَالِمْ</p> <p>الْاَظْفَالِمْ</p> <p>الْاَظْفَالِمْ</p>
<p>چاہئے کہ میں ہرگز ظلم نہ کیا جاؤں</p> <p>چاہئے کہ ہم ہرگز ظلم نہ کئے جائیں</p>	<p>الْاَظْفَالِمْ</p> <p>الْاَظْفَالِمْ</p>	<p>چاہئے کہ میں ہرگز ظلم نہ کیا جاؤں</p> <p>چاہئے کہ ہم ہرگز ظلم نہ کئے جائیں</p>	<p>بہتر ہے</p>	<p>الْاَظْفَالِمْ</p> <p>الْاَظْفَالِمْ</p>

معروف و مجہول کا خیال رکھتے ہوئے صیغے اور معانی بتاؤ:-

لَا يُظْلِمُكَ لَا يُظْلِمُنَاكَ لَا تُظْلِمِينَ لَا تُظْلِمَاكَ
 لَا تُظْلِمَنَّكَ لَا تُظْلِمَنَّكَ لَا تُظْلِمَنَّكَ لَا يُظْلِمَنَّكَ
 لَا تُظْلِمِينَ لَا تُظْلِمِينَ لَا تُظْلِمِينَ لَا تُظْلِمِينَ
 لَا يُظْلِمَنَّكَ لَا يُظْلِمَنَّكَ لَا يُظْلِمَنَّكَ لَا يُظْلِمَنَّكَ

عربی بناؤ:-

تم سب مرد ہرگز ظلم نہ کرو۔ تو ایک عورت ہرگز ظلم نہ کر۔ وہ سب مرد ہرگز ظلم نہ کئے جائیں۔ وہ ایک مرد ہرگز ظلم نہ کیا جائے۔ چاہتے کہ وہ سب عورتیں ہرگز ظلم نہ کریں۔ چاہتے کہ تم سب عورتیں ہرگز ظلم نہ کی جاؤ۔ تو ہرگز ظلم نہ کر۔ چاہتے کہ ہم ہرگز ظلم نہ کریں۔

يَكْتُبُ - يَسْأَلُ - يَقْتُلُ - يَعْرِفُ سے فعل نہیں بانوں تاکید گردانو، کاپنی پر مع معانی و صیغوں کے لکھو:-

صیغے اور معانی بتاؤ:-

لَا تَكْتُبَنَّكَ لَا يَكْتُبُنَاكَ لَا تَعْرِفِينَ لَا تَعْرِفُنَاكَ
 لَا تَعْرِفَنَّكَ لَا تَعْرِفَنَّكَ لَا تَكْتُبِينَ لَا تَكْتُبِمَاكَ
 لَا تَعْرِفِينَ لَا تَعْرِفِينَ لَا تَعْرِفِينَ لَا تَعْرِفِينَ
 لَا يُقْتَلَنَّكَ لَا يُقْتَلَنَّكَ لَا تَعْرِفَنَّكَ لَا تَعْرِفَنَّكَ

عربی بناؤ:-

تم سب عورتیں ہرگز نہ لکھو۔ تم سب مرد ہرگز قتل نہ کرو۔ وہ سب عورتیں

ہرگز نہ پہچانیں۔ وہ سب مرد ہرگز نہ سوال کریں۔ تو ایک عورت ہرگز نہ سوال کر۔ تو ایک مرد ہرگز نہ لکھ۔ وہ دو عورتیں ہرگز نہ لکھیں۔ وہ دو مرد ہرگز نہ سوال کریں۔ میں ہرگز نہ قتل کروں۔ ہم سب ہرگز نہ سوال کریں۔ وہ سب ہرگز نہ پوچھے جائیں۔ تم سب ہرگز نہ پہچانی جاؤ۔ تم سب ہرگز نہ سوال کئے جاؤ۔ وہ سب ہرگز نہ پہچانی جائیں۔ وہ دو ہرگز نہ قتل کئے جائیں۔





اسم

اب تک تم نے فعل کی بحث پڑھی، اسم کے متعلق یہ تمہیں معلوم ہے کہ اسم وہ کلمہ ہے جو خود اپنے معنی بتائے اور ماضی، حال، مستقبل میں سے کوئی زمانہ اس میں نہ پایا جائے جیسے کتاب۔

اسم کی تین قسمیں ہیں (۱) مصدر (۲) مشتق (۳) جامد۔

۱- مصدر :- وہ اسم ہے جس سے افعال اور اسماء مشتق نکلیں (اردو میں مصدر کے ترجمہ کے آخر میں "نا" آتا ہے) جیسے نصرت (مدد کرنا) صواب (مارنا) ۲- مشتق :- وہ اسم ہے جو مصدر سے بنا ہو جیسے نصرت سے صاحب (مدد کرنے والا) منصوب (مدد کیا ہوا) یہ مصدر نصرت سے نکلے ہیں۔

۳- جامد :- وہ اسم ہے جو نہ خود کسی کلمہ سے بنا ہو اور نہ اس سے کوئی کلمہ بنے جیسے رجل، قوس وغیرہ۔

چوں کہ مشتق کو فعل سے ایک قریبی تعلق ہے اس لئے پہلے اس کو بیان کیا جاتا ہے۔

اسماء مشتق

اسماء مشتق سات ہیں :-

(۱) اسم فاعل (۲) اسم مفعول (۳) اسم ظرف (۴) اسم آل (۵) اسم تفضیل
(۶) صفت مشبہ (اسم الصفتہ) (۷) اسم مبالغہ۔

اسم فاعل

اسم فاعل وہ اسم مشتق ہے جو اُس ذات کو بتائے جس سے فعل صادر ہو جیسے
ناجیڈ (مدد کرنے والا)۔

جب ماضی تین حروف کا ہو تو اسم فاعل فاعِل کے وزن پر آتا ہے جیسے نَهَكَ
سے ناجیڈ (مدد کرنے والا) فَتَح سے فاتِح (کھولنے والا، فتح کرنے والا)۔

اسم فاعل مادہ کے پہلے حروف کے بعد "الف" زیادہ کرنے اور دوسرے
حروف کو کسرہ دینے سے بنتا ہے جیسے فَعَلَ سے فاعِل، نَهَكَ سے ناجیڈ۔
اسم فاعل کے چھ صیغے آتے ہیں۔ تین مذکر کے لئے اور تین مؤنث کے لئے۔
گردان سے اس کو اچھی طرح سمجھ لیا جائے۔

صیغہ	مذکر	مؤنث
واحد	فاعِلٌ (کرنے والا ایک مرد)	فاعِلَةٌ (کرنے والی ایک عورت)
ثنیہ	فاعِلَانِ (کرنے والے دو مرد)	فاعِلَتَانِ (کرنے والی دو عورتیں)
جمع	فاعِلُونَ (کرنے والے سب مرد)	فاعِلَاتٌ (کرنے والی سب عورتیں)

ذَهَبَ - عَمِدَ - حَلَقَ - جَلَسَ - سَأَلَ سے اسم فاعل کی گردان کرو، اور
بسیغوں کے ساتھ لکھو۔

صیغے اور معنی بتاؤ :-

ذَاهِبُونَ ذَاهِبَةٌ عَابِدَاتٌ عَابِدُونَ جَالِسَاتٌ جَالِسَانٌ
عَالِمَاتٌ عَالِمَانٌ سَائِلُونَ سَائِلَاتٌ ذَاهِبَاتٌ ذَاهِبَانٌ

عربی بناؤ :-

سب کرنے والے مرد۔ سب کرنے والی عورتیں۔ عبادت کرنے والی
دو عورتیں۔ بیٹھنے والا۔ پوچھنے والی دو عورتیں۔ پوچھنے والے دو مرد۔ جاننے
والی ایک عورت۔ جاننے والے سب مرد۔

اسم مفعول

اسم مفعول وہ اسم مشتق ہے جو اس ذات کو بتائے جس پر فعل واقع ہو۔
جیسے مَنصُورٌ وہ شخص جس کی مدد کی گئی۔

تین حرفی ماضی سے اسم مفعول مَفْعُولٌ کے وزن پر آتا ہے جیسے نَصَرَ
سے مَنصُورٌ (مدد کیا ہوا) فَتَحَ سے مَفْتُوحٌ (کھولا ہوا) عَلِمَ سے
مَعْلُومٌ (جانا ہوا)۔

یہ بات یاد رکھنے چاہئے کہ جو افعال لازم ہیں اُن سے اسم مفعول نہیں آتا،
اسم مفعول کے بھی چھ صیغے آتے ہیں۔ گردان یوں ہوگی :-

صیغہ	مذکر	مؤنث
واحد	مَنصُورٌ (مدد کیا ہوا ایک مرد)	مَنصُورَةٌ (مدد کی ہوئی ایک عورت)
ثنیہ	مَنصُورَانِ (مدد کیے ہوئے دو مرد)	مَنصُورَاتَانِ (مدد کی ہوئی دو عورتیں)
جمع	مَنصُورُونَ (مدد کئے ہوئے سب مرد)	مَنصُورَاتٌ (مدد کی ہوئی سب عورتیں)

سَأَلَ - ضَرْبَ - قَتَلَ - رَزَقَ - عَدَوْتَ سے اسم مفعول گردانہ مع معنی اور
 صیغوں کے کاہنی پر لکھو :-
 صیغے اور معانی بتاؤ :-

مقتولون	مضروبات	مسئولون	مسئولتان
مقتولتا	مرزوقات	مرزوقان	معروفتان
مفتوحان	مفتوحات	معلومات	معروفون

عربی بناؤ :-

دو مظلوم مرد - سب مظلوم عورتیں - دو مظلوم عورتیں - پوچھی ہوئی
 سب عورتیں - پوچھے ہوئے سب مرد - سب مقتول عورتیں - دو مقتول مرد -
 دو مقتول عورتیں - رزق دی ہوئی سب عورتیں - رزق دیے ہوئے سب مرد -

اسم ظروف

اسم ظرف وہ اسم ہے جو کسی کام کی جگہ یا وقت بتائے جیسے مَنْصَرٌّ
 (مدد کرنے کی جگہ یا وقت) مَضْرِبٌ (مارنے کی جگہ یا وقت) اس کے دو
 وزن ہیں -

مَفْعَلٌ (اس مضارع سے جس کے عین کلمہ پر ضمیر یا فتح ہو) -

مَفْعُولٌ (اس مضارع سے جس کے عین کلمہ پر کسرہ ہو) -

بنانے کا قاعدہ

سہ حرفی ماضی کے مضارع واحد مذکر غائب کے صیغے سے علامت مضارع دور کر کے میم مفتوح شروع میں بڑھاؤ۔ عین کلمہ مضموم ہو تو مفتوح کر دو، ورنہ اپنی حالت پر رہنے دو، آخر میں تنوین لگاؤ جیسے يَنْصُرُ سے مَنْصُرٌ۔ يَضْرِبُ سے مَضْرِبٌ۔ يَسْتَعِجُ سے مَسْتَعِجٌ (سننے کی جگہ یا وقت)۔ گردان اس طرح پر ہوگی:-

مَفْعِلٌ (کرنے کا ایک وقت یا جگہ) واحد
مَفْعَلَانِ (کرنے کے دو وقت یا جگہیں) تشنیہ
مَفَاعِلُ (کرنے کے سب وقت یا جگہیں) جمع

نَصَرَ. قَتَلَ. عَمِلَ. ذَرَعَ. شَرِبَ. عَبَدَ سے اسم ظرف گردانو۔

اسم ظرف بنانے کے قاعدہ سے تمہ نے سمجھ لیا ہو گا کہ اسم ظرف مضارع "مفتوح العین" اور "مضموم العین" سے برقع میں آتا ہے اور مضارع "مکسور العین" سے برکس میں آتا ہے، لیکن بعض مضارع "مضموم العین" سے خلاف قیاس "مکسور العین" آتے ہیں۔ ان کی تفصیل یہ ہے:-

(۱) مَسْجِدٌ (۲) مَشْرِئٌ (آفتاب نکلنے کی جگہ) (۳) مَغْرِبٌ (آفتاب غروب ہونے کی جگہ) (۴) مَسْقِطٌ (گرنے کی جگہ) (۵) مَنبِتٌ (اُگنے کی جگہ) (۶) مَسْكِينٌ (رہنے کی جگہ) (۷) مَطْلِعٌ (آفتاب طلوع ہونے کی جگہ) (۸) مَفْرِئٌ (تاگ) (۹) مَشْيِقٌ (قربان گاہ) (۱۰) مَجْرِيَةٌ (مدنِ فتر) (۱۱) مَنجِرٌ (نتھنا) (۱۲) مَزْفِقٌ (گہنی رکھنے کی جگہ)۔

اسم آلہ

اسم آلہ وہ اسم ہے جو اس چیز کو بتائے جو کام کرنے کا ذریعہ ہو یعنی جس اوزار کے ذریعہ کام کیا جائے، اس کے تین وزن ہیں۔

(۱) مَفْعَلٌ جیسے مِخِيطٌ (سوئی) (۲) مَفْعَلَةٌ جیسے مِرْوَحَةٌ (پنکھا)
(۳) مَفْعَالٌ جیسے مِفْتَاحٌ (کنجی) : گردان اس طرح ہوگی :-

واحد	تثنیہ	جمع
مَفْعَلٌ	مِفْعَلَانِ	مَفَاعِلٌ
مَفْعَلَةٌ	مِفْعَلَتَانِ	مَفَاعِلٌ
مَفْعَالٌ	مِفْعَالَانِ	مَفَاعِلٌ

بنانے کا قاعدہ

- ۱- علامت مضارع کو دُور کر کے میم کسور لگا دو، عین کلمہ اگر مفتوح نہ ہو تو اس کو مفتوح کر دو، آخری حرف پر تنوین بڑھا دو جیسے يَضْرِبُ سے مِفْرَبٌ (مَفْعَلٌ)۔
- ۲- اگر اس پر "ت" بڑھا دی جائے تو مِفْعَلَةٌ ہو جائے گا جیسے مِفْرَبٌ سے مِفْرَبَتٌ۔
- ۳- علامت مضارع کو دُور کر کے میم کسور بڑھا دو، عین کلمہ کے بعد الف زیادہ کر دو آخر میں تنوین يَضْرِبُ سے مِفْرَابٌ۔
اگر ماضی تین حرفی نہ ہو تو اسم آلہ کا صیغہ نہیں آئے گا۔
فَتَحَ - ضَرَبَ - سَبَّحَ - قَوَّضَ - يَفْقَهُ (دکھانا) سے اسم آلہ گردانو۔



اسم تفضیل

وہ اسم ہے جس سے کسی شے میں کسی صفت کی زیادتی بمقابلہ دوسری شے کے معلوم ہو جیسے اَعْلَمُ ذیادہ جاننے والا، اَكْبَرُ ذیادہ بڑا۔

اسم تفضیل کا صیغہ واحد مذکر اَفْعَلُ کے وزن پر اور واحد مؤنث کا فَعْلَى کے وزن پر آتا ہے، اس کے آخر میں تنوین نہیں آتی۔ گردان یوں ہوگی۔

واحد	تثنیہ	جمع	جمع
اَفْعَلُ	اَفْعَلَانِ	اَفْعَلَوْنَ	اَفْعَالٌ
ذکر زیادہ کرنے والا ایک مرد	زیادہ کرنے والے دو مرد	زیادہ کرنے والے سب مرد	زیادہ کرنے والے سب مرد
فَعْلَى	فَعْلَيَانِ	فَعْلَيَاتٍ	فَعْلَاءٌ
مؤنث زیادہ کرنے والی ایک عورت	زیادہ کرنے والی دو عورتیں	زیادہ کرنے والی سب عورتیں	زیادہ کرنے والی سب عورتیں

اگر ماضی سے حرفی نہ ہو تو اس سے اسم تفضیل نہیں آئے گا۔

ضارب۔ نصیر۔ علم۔ سبع۔ کسار سے اسم تفضیل گردانہ مع معنی

صیغہ کا پنی پر لکھو:-

صیغہ اور معنی بتاؤ:-

صَبْرٌ - أَضْرَابٌ - نُصْرَى - أَنْصَرَانٌ - أَنْصَارٌ - عَلَمِيَانٌ
 سَعِيَاتٌ - أَلَمَانٌ - أَلَمُونَ - نُصْرِيَاتٌ - أَنْصَارٌ - كُرْمَى -
 عربی بناؤ:-

حامد محمود سے بڑا ہے۔ یہ قلم پنسل سے چھوٹا ہے۔ یہ عورتیں مردوں سے
 زیادہ عبادت کرنے والی ہیں۔ زینب فاطمہ سے زیادہ علم والی ہے۔ وہ دو عورتیں
 تم سے زیادہ سُننے والی ہیں۔ میری کتاب کاپی سے زیادہ قیمتی ہے۔ گھوڑا سب
 جانوروں سے تیز ہے۔ قرآن مجید سب کتابوں سے زیادہ فضیلت والا ہے۔

اسم مبالغہ

جس صیغہ سے مصدری معنی کی زیادتی سمجھی جاتے وہ اسم مبالغہ ہے جیسے عَلَمَةٌ
 (بہت جاننے والا) جَهْوَةٌ (بہت جاہل)۔
 اگرچہ اسم تفضیل میں بھی مصدری معنی کی زیادتی پائی جاتی ہے لیکن وہ زیادتی
 کسی کے مقابلہ میں ہوتی ہے۔ اور مبالغہ میں مقابلہ نہیں ہوتا جیسے عَلَمَةٌ (بہت
 جاننے والا) اور اسم تفضیل میں جیسے أَعْلَمُ مِنْ زَيْدٍ (بہ نسبت زید کے
 زیادہ جاننے والا)۔
 مبالغہ کے تمام اوزان سماعی ہیں جن میں کثیر الاستعمال یہ ہیں:-

مبالغہ	اوزان
سَفَاكٌ (بڑا خون ریز) عَلَمَةٌ (بہت جاننے والا)	فَعَالٌ - فَعَالَةٌ
كَبَّاسٌ (بہت بڑا) صِدِيقٌ (بہت سچا)	فَعَالٌ - فَعِيلٌ
قَيُّوْمٌ (خوب قائم رہنے والا) اور قائم رکھنے والا	فَعُولٌ

فَعُولٌ - فَعَالٌ	قَدُّوْهُ (بڑھایا)	مُجَابَّبٌ (بہت عجیب)
فَاعُولٌ - فَعَلَةٌ	فَادُوْهُ (بہت فرق کرنا والا)	هَمَزَةٌ (ڈھرا عیب نکانے والا)
فَعِيلٌ - فَعِيلٌ	حَدِنَا (بہت بچنے والا)	عَلِيْمٌ (بہت جاننے والا)
فَعُوْلٌ - مَفْعَلٌ	اَكُوْلٌ (بہت کھانے والا)	مِجْرَمٌ (بہت کاٹنے والا)
مَفْعَالٌ - مَفْعِيْلٌ	مِنْعَامٌ (بہت انعام دینے والا)	مِنْطِقٌ (بہت بولنے والا)

اوزان مبالغہ میں تذکیر و تانیث کا فرق نہیں ہوتا، اس کی تفصیلات انشاء اللہ تم آئندہ پڑھو گے۔

عربی بناؤ:-

سید سلیمانؑ بہت بڑے عالم تھے۔ یہ چیز بہت عجیب ہے۔ اللہ تعالیٰ بہت رحم کرنے والا ہے۔ بلا کو بہت خونریز آدمی تھا۔ بیل بہت کھانے والا جانور ہے۔ اللہ تعالیٰ پاک ہے اور وہ آسمانوں اور زمینوں کو قائم رکھنے والا ہے۔ حامد بہت بات کرنے والا لڑکا ہے۔

صفت مشبہ

صفت مشبہ وہ اسم ہے جو فعل لازم سے بنایا جائے، اور اس ذات کو بتانے جس میں کوئی صفت پائیداری کے ساتھ پائی جاتے جیسے صَادِقٌ (سچا) اس شخص کو کہیں گے جس میں سچائی کی صفت پائیداری کے ساتھ پائی جاتے۔

اس کے کئی وزن ہیں، بعض جو کثیر الاستعمال ہیں ان کو بیان کیا جاتا ہے۔

(۱) فَعِيْلٌ جیسے سَعِيْدٌ (نیک بخت)۔

(۲) فَعُولٌ جیسے وَقُومٌ (صاحب وقار)

(۳) فَعْلَانٌ جیسے تَعْبَانٌ (تھکا ہوا)، عَضْبَانٌ (غصہ میں بھرا ہوا)، قَمَاحَانٌ (خوش)

(۴) فَاعِلٌ جیسے عَادِلٌ، عَالِمٌ، جَاهِلٌ، صَادِقٌ۔

جو افعال رنگ یا عیب ظاہری، یا اُصلیہ کے معنی رکھتے ہوں ان کے اوزان

اس طور پر ہوتے ہیں۔

واحد مذکر	واحد مؤنث	جمع مذکر ومؤنث
أَفْعَلٌ	فَعْلَاءٌ	فُعُلٌ
أَحْمَرٌ (سرخ)	حَمْرَاءٌ	حُرٌّ
أَسْوَدٌ (سیاہ)	سَوْدَاءٌ	سُودٌ
أَبْيَضٌ (سفید)	بَيْضَاءٌ	بَيْضٌ
أَصْمَدٌ (بہرا)	صَبَاءٌ	صَمٌّ
أَعْمَى (اندھا)	عَمِيَاءٌ	عَمَى

بعض الفاظ لکھے جاتے ہیں اسی طرح ان سے تینوں صیغے بناؤ:-

أَسْرَدَقٌ (نیلا)، أَخْضَرٌ (سبز)، أَصْفَرٌ (زررد)، أَخْرَسٌ، أَبْكَمٌ

(گونگا)، أَعْرَجٌ (لنگڑا)، أَخْوَسٌ (سیاہ چشم)، أَعْلَنٌ (دراز چشم)۔

اسم فاعل اور صفت مشبہ کا فرق

ان دونوں میں بڑا فرق ہے، اسم فاعل میں صفت ماضی ہوتی ہے، اور

صفت مشہ میں مستقل و پائدار، مثلاً خَدَابٌ دامنے والا، کوئی شخص اس وقت کہا جائے گا جب یہ فعل اس سے سرزد ہو، اور مثلاً جَمِيلٌ (خوب صورت) وہ جس میں خوب صورتی ہر وقت پائی جائے۔

عربی بناؤ:-

آسمان نیلا ہے۔ یہ پہاڑ سیاہ ہیں۔ میں نے ایک کالی بکری دیکھی۔ سُرُخ گائے
 ذبح کر دی گئی۔ یہ کپڑے سفید ہیں۔ ایک اندھا سڑک پر گر گیا۔ تھکے آدمی کی مدد کرو۔
 احمد کل خوش تھا۔ اورنگ زریب انصاف پسند بادشاہ تھے۔ یہ درخت سبز ہیں۔
 یہ قلم سرخ ہیں۔ میرا جوتا سفید تھا۔ مسلمان سچ بولنے والا ہے۔





اصطلاحات

حرف اصلی وہ حروف ہے جو کلمہ کے تمام تغیرات میں موجود رہے مثلاً فَتَحَ يَفْتَحُ - اِنْفَتَحَ - فَاتَحَ - مَفْتُوحٌ میں "ف" - "ت" - "ح" ان سب میں موجود رہے، اس لئے یہ تینوں حروف اصلی ہیں۔

حرف زائد وہ حروف ہے جو کسی صیغہ میں ہو اور کسی میں نہ ہو مثلاً اوپر کی مثال میں کہیں "ی" زیادہ ہے کہیں "الف" کہیں "واو" تو فَتَحَ میں تینوں حروف اصلی ہوئے يَفْتَحُ میں "ی" حروف زائد اِنْفَتَحَ میں "الف" مَفْتُوحٌ میں "م" ، "و" حروف زائد ہیں۔

ثلاثی جن کلمات میں حروف اصلی تین ہوں جیسے فَتَحَ ، فَتَسَّ

رباعی جن کلمات میں حروف اصلی چار ہوں جیسے دَخَرَجَ (دُٹھکایا)، فَنَلِجَ (مرج)

خماسی جن کلمات میں حروف اصلی پانچ ہوں جیسے سَفَرَجَلٌ (رہی)۔

مجرد وہ کلمہ جس کے تمام حروف اصلی ہوں جیسے فَتَحَ - فَتَسَّ

مزید فیہ وہ کلمہ جس میں حروف زائد بھی ہوں تَفَتَّحَ (کھل گیا)۔

مجرد یا مزید فیہ معلوم کرنے کا طریقہ

افعال، اسما مشتقہ اور مضاررہ کا مجرد یا مزید فیہ ہونا ان کے ماضی کے صیغہ

واحد نہ کر فائب سے پہچانا جاتا ہے۔ اگر وہ صیغہ حروف زائد سے خالی ہو تو اس کے مشتقات اور مصدر بھی مجرد کچھ جائیں گے مثلاً نَصَرَ (اس نے مدد کی) فعل ثلاثی مجرد ہے تو اس کا مضارع يَنْصُرُ، اسم فاعل ناصِرٌ، اسم مفعول مَنْصُورٌ اور مصدر نَصَرَ کبھی ثلاثی مجرد کہے جائیں گے، گو کہ ان میں حروف زائد کبھی ہیں۔ اسی طرح گردان کی وجہ سے مجرد میں حروف زائد آئیں تو وہ مجرد بھی رہے گا۔ رَجُلٌ ثلاثی مجرد ہے تو رَجُلَانِ اور رِجَالٍ بھی ثلاثی مجرد ہوں گے۔

اوزان کلمات اور اُن کو وزن کرنے کا طریقہ

اسما اور افعال میں اصلی حروف تین سے کم نہیں ہوتے، اسموں میں اصلی حروف پانچ تک ہوتے ہیں۔ فعلوں میں چار حروف تک، پھر ان میں سے ہر ایک (اسما و افعال) کی دو قسمیں ہیں۔ ایک مجرد (جس کے تمام حروف اصلی ہوں) دوسرے مزید فیہ (جس میں حرف زائد کبھی ہو) پس مجرد اور مزید فیہ کے اعتبار سے اسم کی چھ اور فعل کی چار قسمیں ہوتیں۔

اسم کی قسمیں

رَمَانٌ اس میں افعال زائد ہے	(۲) ثلاثی مزید فیہ	رَمَعْتُ دو وقت ،	(۱) ثلاثی مجرد
قَدِيلٌ عَجَا	(۴) رباعی مزید فیہ	تَعَلَّبْتُ لوطی ،	(۳) رباعی مجرد
غَضَبٌ قُوْطٌ دَامِنٌ	(۶) خماسی مزید فیہ	سَفَرَجَلٌ دہی ،	(۵) خماسی مجرد
اس میں واؤ زائد ہے			

فعل کی قسمیں

- ۱۔ ثلاثی مجرد جیسے خَرَجَ (وہ نکلا)
- ۲۔ ثلاثی مزید فیہ جیسے اَخْرَجَ (اس نے نکالا، الف زائد ہے۔)
- ۳۔ رباعی مجرد جیسے اَخْرَجَ (اس نے لڑھکایا)
- ۴۔ رباعی مزید فیہ جیسے اَخْرَجَ (وہ لڑھکا) اس میں ت زائد ہے۔

کلمات کا وزن کرنے کے لئے، اور حروفِ اصلیہ اور حروفِ زوائد معلوم کرنے کے لئے ف، ع، ل، کو میزان قرار دیا گیا، جس طرح چیزوں کی کمی بیشی اور برابری کا حال میزان سے معلوم ہوتا ہے، اسی طرح کلمات کے حروفِ کوف، ع، ل کے ساتھ مقابل کرنے سے ان کے اصلی حروف اور زوائد معلوم ہو جاتے ہیں۔ کلمہ موزون دیعنی جس کلمہ کا وزن نکالا جائے، کا جو حرف ”ف“ کے مقابل ہو وہ ”فا“ کلمہ کہلاتا ہے جیسے قَلَمٌ میں ”ق“ جو ”ع“ کے مقابل ہو وہ ”عین کلمہ“ جیسے قَلَمٌ میں ”ل“ اور جو ”ل“ کے مقابل ہو وہ ”لام کلمہ“ جیسے قَلَمٌ میں ”م“ کہلاتا ہے۔

وزن کی تین صورتیں ہیں :-

- ۱۔ فَعَلَ جیسے ذَمِنَ یہ وزن ثلاثی مجرد کا ہے۔
- ۲۔ فَعَّلَ جیسے تَعَلَّبَ یہ وزن رباعی مجرد کا ہے۔
- ۳۔ فَعَّلَلَ جیسے سَفَّرَجَلَ یہ وزن خماسی مجرد کا ہے۔

ان اوزان کے ذریعہ کسی کلمہ کا ثلاثی، رباعی، خماسی اور مجرد مزید فیہ ہونا

اس طرح معلوم ہو سکتا ہے کہ کلمہ موزوں (جس کا وزن نکالا جائے) کے حروف کا مقابلہ وزن کے حروف سے ترتیب کے ساتھ کریں، اور حرکات و سکنات کے موافق ہونے کا لحاظ رکھیں جو زیادتی ہو اس کو وزن میں اسی طرح لائیں۔ اب جو حروف و ن، ع، ل کے مقابل ہوں وہ اصلی ہوں گے اور جو اُس کے ملاوہ ہوں وہ حروف زائد ہوں گے۔ ذیل کی مثالوں سے اس کو ذہن نشین کر لو۔

زَمَنْ دَفَعَلٌ کے وزن پر، جَعَفَرٌ دَفَعَلٌ کے وزن پر،۔

سَفَهَجَلٌ دَفَعَلٌ کے وزن پر، یہ سب مجرد کہلائیں گے۔

رَمَانٌ دَفَعَالٌ، قِنْدِيلٌ دَفَعِيلٌ، غَضَّافُوْظٌ دَفَعَلُوْظٌ،۔

چوں کہ ان میں حروف زائد بھی ہیں اس لئے مزید فیہ کہلائیں گے۔

الفاظ کا وزن معلوم ہو جانے سے یہ فائدہ ہے کہ کسی ایک کلمہ کے حروف

اصلیہ کے معنی معلوم ہو جانے کے بعد اس کے تمام مشتقات وغیرہ کے معنی جاننا آسان ہو جائے۔



سبک ۲۶

فعل ثلاثی مجرد کے ابواب

یہ گزشتہ اسباق میں بیان کیا جا چکا ہے کہ ثلاثی مجرد کے ماضی اور مضارع کے تین وزن ہیں فَعَلَ، فَعِلَ، فَعَلَّ، فَعَلَّ (ماضی)، فَعِلَ، فَعِلَ، فَعِلَ (مضارع)۔

کبھی تو ماضی اور مضارع کے عین کلمہ کی حرکات یکساں ہوتی ہیں جیسے فَنَحَّ، يَفْنَحُ، كَرَّمُ، يَكْرُمُ، حَسِبَ، يَحْسِبُ۔

کبھی ماضی اور مضارع کے عین کلمہ کی حرکات مختلف ہوتی ہیں جیسے ضَارَبَ، يَضْرِبُ، نَصَرَ، يَنْصُرُ، سَمِعَ، يَسْمَعُ۔

اس لئے ماضی اور مضارع کے عین کلمہ کی حرکات کے لحاظ سے افعال ثلاثی مجرد کے چھ باب قرار دیے گئے ہیں۔

ماضی مفتوح العین اور مضارع کسور العین،	۱۔ ضَارَبَ، يَضْرِبُ
ماضی مفتوح العین اور مضارع مفہوم العین،	۲۔ نَصَرَ، يَنْصُرُ
ماضی کسور العین اور مضارع مفتوح العین،	۳۔ سَمِعَ، يَسْمَعُ
ماضی اور مضارع دونوں مفتوح العین،	۴۔ فَنَحَّ، يَفْنَحُ
ماضی اور مضارع دونوں مفہوم العین،	۵۔ كَرَّمُ، يَكْرُمُ
ماضی اور مضارع دونوں کسور العین،	۶۔ حَسِبَ، يَحْسِبُ

ہر ایک ثلاثی مجرد کے متعلق یہ جاننا ضروری ہے کہ وہ کس باب سے آتا ہے، تاکہ گہدان کرنے میں غلطی نہ ہو، اس لئے لغت کی کتابوں میں معنی بیان کرتے ہوئے باب کی طرف اشارہ کر دیا جاتا ہے، اس طرح سے کہ اگر باب ضَعَبَ يَضْرِبُ سے ہو تو (ض) اس کے سامنے لکھ دیتے ہیں۔ باب نَصَرَ سے ہو تو (ن) باب سَبَعَ سے ہو تو (س) باب فَتَحَ سے ہو تو (ف) باب كَرُمَ سے ہو تو (ك) باب حَسِبَ سے ہو تو (ح) لکھ دیتے ہیں۔

مندرجہ ذیل مصادر سے ان کے ابواب کے مطابق ماضی، مضارع، امر وغیرہ کی گردائیں مشق کرو۔

۱۔ ضَعَبَ، يَضْرِبُ	الْعَسَلُ (دھونا)، الْعَلْبُ (غالب ہونا)، الْعَلْمُ (ظلم کرنا)
۲۔ نَصَرَ، يَنْصُرُ	الْقَلْبُ (دھونڈنا)، الْقَتْلُ (مار ڈالنا)، الْكَيْدُ (داخل ہونا)
۳۔ سَبَعَ، يَسْبَعُ	الْعِلْمُ (جاننا)، الْجَهْلُ (نہ جاننا)، الْفَهْمُ (سمجھنا)
۴۔ فَتَحَ، يَفْتَحُ	الْجَوْحُ (زخمی ہونا)، الْمَنَعُ (روکنا)، النَّجْحُ (ذبح کرنا)
۵۔ كَرُمَ، يَكْرُمُ	الْقُرْبُ (نزریک ہونا)، الْبُعْدُ (دور ہونا)، الْكَثْرَةُ (بہت ہونا)
۶۔ حَسِبَ، يَحْسِبُ	الْعَيْمَةُ (آرام سے زندگی گزارنا)۔

ان ابواب کی مشق کے لئے ہر باب کی ایک گردان لکھی جاتی ہے جن میں چند افعال اور اسماء مشتق بیان کئے جاتے ہیں، اس سے تمام بابوں کی خوب مشق کرو، اسے صرف صغیر کہتے ہیں۔

الواب ثلاثی مجرد سے صرف صغیر

<p>ضَرَبَ - يَضْرِبُ - ضَرْبًا - فَهُوَ - ضَارِبٌ - وَضَرْبٌ . يَضْرِبُ - ضَرْبًا - فَهُوَ مَضْرُوبٌ - الْأَمْرُ مِنْهُ - إِضْرِبْ . والنهي عنه لَا تَضْرِبْ - الظرف منه مَضْرِبٌ . والآلة منه مَضْرِبٌ اِفْعَالُ التَّفْضِيلِ مِنْهُ أَضْرِبْ</p>	<p>باب اول ضَرَبَ - يَضْرِبُ بروزن فَعَلَ - يَفْعَلُ</p>
<p>نَصَرَ - يَنْصَرُ - نَصْرًا - فَهُوَ كَانِصِرٌ - وَنِصَارٌ - يُنْصَرُ . نَصْرًا - فَهُوَ مَنْصُورٌ - الْأَمْرُ مِنْهُ أَنْصِرْ - وَالنَّهْيُ عَنْهُ - لَا تَنْصَرُ - الظرف منه مَنْصَرٌ - وَالآلَةُ مِنْهُ مِنْصَرٌ اِفْعَالُ التَّفْضِيلِ مِنْهُ أَنْصِرْ</p>	<p>باب دوم نَصَرَ - يَنْصَرُ بروزن فَعَلَ - يَفْعَلُ</p>
<p>سَبَحَ - يَسْبَحُ سَبْحًا فَهُوَ سَابِعٌ وَسَبَّحَ يَسْبُحُ سَبْحًا فَهُوَ مَسْبُوعٌ - الْأَمْرُ مِنْهُ اسْبَعْ - وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَسْبَعْ - الظرف منه مَسْبَعٌ وَالآلَةُ مِنْهُ مَسْبَعٌ اِفْعَالُ التَّفْضِيلِ مِنْهُ أَسْبَعْ</p>	<p>باب سوم سَبَحَ - يَسْبَحُ بروزن فَعَلَ - يَفْعَلُ</p>
<p>فَتَحَ يَفْتَحُ فَتْحًا فَهُوَ فَاتِحٌ وَفَتَّحَ يَفْتَحُ فَتْحًا فَهُوَ مَفْتُوحٌ الامر منه اِفْتَحْ والنهي عنه لَا تَفْتَحْ الظرف منه مَفْتَحٌ والآلة منه مَفْتَحٌ اِفْعَالُ التَّفْضِيلِ مِنْهُ أَفْتَحْ</p>	<p>باب چهارم فَتَحَ - يَفْتَحُ بروزن فَعَلَ - يَفْعَلُ</p>

<p>كُرِّمَ بِكُرْمٍ كَرِيمًا وَكُرَامَةً فَهُوَ كَرِيمٌ الْأَمْرُ مِنْهُ الْكُرْمُ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَكْرُمُ الظَّرْفُ مِنْهُ مَكْرَمٌ وَالْأَلْتَمَةُ مِنْهُ مِكْرَمٌ أَفْعَلُ التَّفْضِيلُ مِنْهُ الْكُرْمُ -</p>	<p>باب نخم كُرْمٌ - يَكْرُمُ بِرُوزْنٍ فَعْلٌ - يَفْعَلُ</p>
---	--

<p>حَسِبَ يَحْسِبُ حَسْبًا وَحَسْبَانًا فَهُوَ حَاسِبٌ وَحَسِبٌ يَحْسِبُ حَسْبًا وَحَسْبَانًا فَهُوَ مَحْسُوبٌ الْأَمْرُ مِنْهُ إِحْسِبٌ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَحْسِبُ - الظَّرْفُ مِنْهُ مَحْسِبٌ وَالْأَلْتَمَةُ مِنْهُ مَحْسِبٌ أَفْعَلُ التَّفْضِيلُ مِنْهُ أَحْسِبُ -</p>	<p>باب ششم حَسِبٌ - يَحْسِبُ بِرُوزْنٍ فَعْلٌ - يَفْعَلُ</p>
--	--



سبق ۲۷

افعال ثلاثی مزید فیہ

ثلاثی مجرد کے افعال اور اسمائے مشتقہ بیان کیے جا چکے ہیں۔ ثلاثی مزید فیہ کے بارہ ابواب ہیں۔ اکثر ان میں کے کثیر الاستعمال ہیں بعض ایسے ہیں جو کم استعمال ہوتے ہیں۔ یہاں ان ابواب کو جو کثیر الاستعمال ہیں تفصیل سے بیان کیا جاتا ہے۔

(۱) اِفْعَالٌ (۲) تَفْعِيلٌ (۳) مَفَاعَلَةٌ (۴) تَفَعُّلٌ (۵) تَفَاعُلٌ
(۶) اِفْتِعَالٌ (۷) اِنْفِعَالٌ (۸) اِسْتِفْعَالٌ (۹) اِفْعِلَالٌ۔

ابواب کی تفصیل درج ذیل ہے، اگر اس کو اچھی طرح سمجھ کر حفظ کر لیا جائے تو دوسرے ابواب کے افعال کے صیغوں کی شناخت اور انھیں بتانے میں انشاء اللہ آسانی ہو جائے گی۔

(۱) اِفْعَالٌ جیسے اَلَاكِرَامُ (دعوت کرنا)					
مجهول			معروف		
ماضی	مضارع	مصدر	ماضی	مضارع	مصدر
اَكْرَمَ	يَكْرِمُ	اِكْرَامًا	اَكْرَمَ	يَكْرِمُ	اِكْرَامًا

اسم فاعل	اسم مفعول	امر	نہی
مُكْرِمًا	مُكْرِمًا	اَكْرِمُوا	لَا تُكْرِمُوا

ان ابواب سے فعل مجہول بنانے کے لئے حسب ذیل قاعدوں کو مدنظر رکھو۔

ماضی مجہول ماضی معروف کے پہلے حرف کو ”ضمہ“ دو، آخری حرف سے پہلے جو حرف ہو اس کو کسرہ دو، اگر ان دونوں حرفوں کے درمیان کوئی متحرک حرف ہو تو اسے بھی مضموم کر دو جیسے اَکْرِمًا سے اُكْرِمًا اِجْتَنَبَ سے اُجْتَنَبَ وغیرہ۔ اگر درمیان میں کوئی الف ہو تو ماضی مجہول میں واؤ سے بدل دو جیسے قَاتَلَ سے قُوْتِلَ۔

مضارع مجہول مضارع مجہول کے لئے علامت مضارع کو ”ضمہ“ اور آخری حرف سے پہلے جو حرف ہو اس کو فتح دینا چاہئے مثلاً اَکْرِمًا سے اُكْرِمًا۔ يَفْتَاتِلًا سے يَفْتَاتِلَ۔

اسم فاعل ان ابواب میں اسم فاعل مضارع معروف سے بنایا جاتا ہے۔ اس طرح کہ علامت کی جگہ ”میم مضموم“ لگائیں اور آخر میں تنوین مثلاً اَکْرِمًا سے مُكْرِمًا وغیرہ۔

اسم مفعول اسم مفعول مضارع مجہول سے اس طرح کہ علامت مضارع کی میم مضموم آخر میں تنوین مثلاً اَکْرِمًا سے مُكْرِمًا اسم مفعول ہو گیا۔

ان سب ابواب کو مذکورہ قواعد کا خیال رکھتے ہوئے حفظ کر لو۔

د) تَقْوِيَةٌ		۲۲) مَقَامَةٌ		۲۳) تَقَبُّلٌ		۲۴) تَقَابُلٌ		۲۵) اِقْتِعَالٌ	
جیسے		جیسے		جیسے		جیسے		جیسے	
اَلتَّقْوِيَةُ		اَلْمَقَامَةُ		اَلتَّقَبُّلُ		اَلتَّقَابُلُ		اَلْاِقْتِعَالُ	
پھینا		ایک دوسرے کو قتل کرنا		قبول کرنا		آئے سامنے ہونا		بچنا، پرہیز کرنا	
ماضی	صَوَّرْتُ	قَاتَلَ	تَقَبَّلَ	تَقَابَلَ	اجْتَنَبَ	ماضی	صَوَّرْتُ	قَاتَلَ	تَقَبَّلَ
مضارع	يُصَوِّرُ	يُقَاتِلُ	يَتَقَبَّلُ	يَتَقَابَلُ	يَجْتَنِبُ	مضارع	يُصَوِّرُ	يُقَاتِلُ	يَتَقَبَّلُ
مصدر	تَصْوِيرًا	مُقَاتَلَةٌ وَوَيْتَالًا	تَقَبُّلًا	تَقَابُلًا	اجْتِنَابًا	مصدر	تَصْوِيرًا	مُقَاتَلَةٌ وَوَيْتَالًا	تَقَبُّلًا
ماضی	صَوَّرْتُ	قَاتَلْتُ	تَقَبَّلْتُ	تَقَابَلْتُ	اجْتَنَبْتُ	ماضی	صَوَّرْتُ	قَاتَلْتُ	تَقَبَّلْتُ
مضارع	يُصَوِّرُ	يُقَاتِلُ	يَتَقَبَّلُ	يَتَقَابَلُ	يَجْتَنِبُ	مضارع	يُصَوِّرُ	يُقَاتِلُ	يَتَقَبَّلُ
مصدر	تَصْوِيرًا	مُقَاتَلَةٌ وَوَيْتَالًا	تَقَبُّلًا	تَقَابُلًا	اجْتِنَابًا	مصدر	تَصْوِيرًا	مُقَاتَلَةٌ وَوَيْتَالًا	تَقَبُّلًا
اسم فاعل	مُصَوِّرٌ	مُقَاتِلٌ	مُتَقَبِّلٌ	مُتَقَابِلٌ	مُجْتَنِبٌ	اسم فاعل	مُصَوِّرٌ	مُقَاتِلٌ	مُتَقَبِّلٌ
اسم مفعول	مُصَوَّرٌ	مُقَاتَلٌ	مُتَقَبَّلٌ	مُتَقَابَلٌ	مُجْتَنَبٌ	اسم مفعول	مُصَوَّرٌ	مُقَاتَلٌ	مُتَقَبَّلٌ
امر	صَوِّرْ	قَاتِلْ	تَقَبَّلْ	تَقَابَلْ	اجْتَنِبْ	امر	صَوِّرْ	قَاتِلْ	تَقَبَّلْ
نہی	لَا تُصَوِّرْ	لَا تُقَاتِلْ	لَا تُتَقَبَّلْ	لَا تُتَقَابَلْ	لَا تُجْتَنِبْ	نہی	لَا تُصَوِّرْ	لَا تُقَاتِلْ	لَا تُتَقَبَّلْ
۲۶) اِنْفِعَالٌ		۲۸) اِسْتِنْفَعَالٌ		۲۹) اِنْفِعَالٌ		۳۰) اِسْتِنْفَعَالٌ		۳۱) اِسْتِنْفَعَالٌ	
جیسے		جیسے		جیسے		جیسے		جیسے	
اَلْاِنْفِعَالُ		اَلْاِسْتِنْفَعَالُ		اَلْاِنْفِعَالُ		اَلْاِسْتِنْفَعَالُ		اَلْاِسْتِنْفَعَالُ	
دلوٹنا		(مدد چاہنا)		دلوٹنا		(مدد چاہنا)		دلوٹنا	

ماضی	اِنْكَسَرَ	اِسْتَنْصَرَ	اِحْمَرَ
مضارع	يَنْكَسِرُ	يَسْتَنْصِرُ	يَحْمَرُ
مصدر	اِنْكِسَارًا	اِسْتِنْصَارًا	اِحْمَارًا
ماضی	x	اَسْتَنْصِرُ	x
مضارع	x	يُسْتَنْصِرُ	x
مصدر	x	اِسْتِنْصَارًا	x
اسم فاعل	مُنْكَسِرٌ	مُسْتَنْصِرٌ	مُحْمَرٌ
اسم مفعول	x	مُسْتَنْصِرٌ	x
امر	اِنْكَسِرْ	اِسْتَنْصِرْ	اِحْمَرْ - اِحْمِرْ
نہی	لَا تَنْكَسِرْ	لَا تَسْتَنْصِرْ	لَا تَحْمَرْ - لَا تَحْمِرْ

ان ابواب سے اسم ظرف :- ثلاثی مجرد کے علاوہ تمام ابواب میں اسم مفعول ہی اسم ظرف کے معنی دیتا ہے۔ ان ابواب سے اسم آلہ اسم تفضیل نہیں آتے۔

صیغے اور معانی بتاؤ :-

صَارَفْنَا - اَكْرَمْنَا - مَكْرَمُونَ - قَاتَلُوا - قَاتِلًا - مَحَارِفَانِ - تَصَرَّفْنَا
تَكْرَمُونَ - تَتَقَبَّلُ - تَتَقَابَلُ - مُتَقَابِلٌ - مُتَقَابِلٌ - تَقَابَلُوا - تَتَقَابَلُونَ
يَتَقَابَلُونَ - يُتَقَابَلَانِ - اِجْتَنَبَا - اِجْتَنَبَا - مُجْتَنِبَانِ - مُجْتَنِبُونَ - اِنْكَسَرُوا
اِنْكَسِرْنَا - اِسْتَنْصَرْنَا - اِسْتَنْصِرُوا - اِحْمَرْنَا - اِحْمَرْنَا - اِحْمَرْنَا - اِحْمَرْنَا
مُحْمَرُونَ - اِحْمَرُوا - مُسْتَنْصِرُونَ - اِسْتَنْصَرُوا - اِسْتَنْصَرُوا - اِسْتَنْصَرُوا

ذیل میں ہر ایک باب کے چند مصادر لکھے جاتے ہیں، ان سے گردائیں کرو۔

(۱) اِفْعَالٌ	الْاِسْلَامُ (اسلام لانا، مطیع ہونا)، الْاِعْلَانُ (ظاہر کرنا)، الْاِصْلَاحُ (کسی چیز کو درست کرنا)
(۲) تَفْعِيلٌ	الْكَلْبِيُّ (جھلانا)، التَّعْلِيمُ (سکھانا)، التَّيْلُغُ (پہنچانا، تبلیغ کرنا)
(۳) مَفَاعَلَةٌ	الْمَسَاكِينُ (دآپس میں خط و کتابت کرنا)، الْمَخَاصِمُ دآپس میں لڑنا، الْمَشَارِكَةُ (باہم شرکت کرنا)
(۴) تَفَعُّلٌ	التَّبَسُّمُ (مسکراتا)، التَّعَلُّمُ (سیکھنا)، التَّقَدُّمُ (مد آگے بڑھنا)
(۵) تَفَاعُلٌ	التَّعَارُفُ (ایک دوسرے کو پہچانا)، التَّخَاصُّمُ (دآپس میں جھگڑنا)، التَّفَاخُرُ (ایک دوسرے پر فخر کرنا)
(۶) اِمْتِعَالٌ	الْاِرْتِحَالُ (دوبارہ کرنا)، الْاِجْتِهَادُ (کوشش کرنا)، الْاِجْتِمَاعُ (جمع ہونا)
(۷) اِنْفِعَالٌ	الْاِنْقِلَابُ (دیلنا)، الْاِنْمِرَاتُ (پھینا)، الْاِنْفِطَارُ (پھٹنا)
(۸) اِسْتِفْعَالٌ	الْاِسْتِغْفَارُ (مغفرت طلب کرنا)، الْاِسْتِنْفَادُ (پوچھنا) الْاِسْتِحْسَانُ (کسی چیز کو چھما سمجھنا)
(۹) اِفْعِلَالٌ	الْاِخْفِرَارُ (دبیز ہونا)، الْاِصْفِرَارُ (زررد ہونا)، الْاِسْوَادُ (سیاہ ہونا)
	تَمَّتْ

۱۱۱
۱۱۱
۱۱۱



